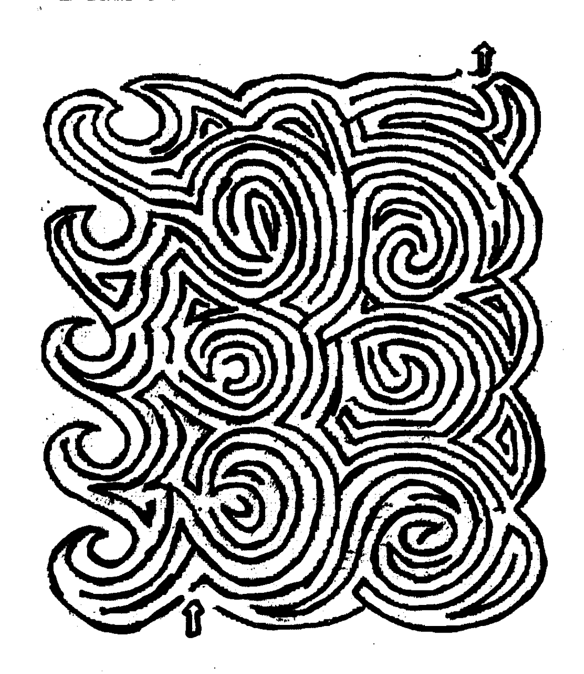
دكتور/عمرو بدران

مهندسة/رانيا وائل

متاهات متنوعة

Miscellaneous Mazes



الطبعة الأولى

١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

الحياة ... رحيلُ فى متاهات الأبد

متاهات هذا الكتاب مرتبة تصاعديًا، والمطلوب منك أن تجد طريقة إلى خارج المتاهة باستخدام قلم رصاص وممحاة، ويعكس أدائك فى حل المتاهات قدرتك على التخطيط والتنظيم الإدراكى

مكتبة الإيمان - المنصورة
ت : ٠٥٠٢٢٥٧٨٨٢

فى هذا الكتاب



فى واحد من أفقر أحياء العاصمة البرازيلية ريو دى جانيرو، وفى شارع ضيق لا يتسع لمرور سيارة تنتشر على جانبيه مساكن قبيحة مبنية بالطوب الأحمر يقف مبنى من ثلاثة طوابق يحمل لافتة كبيرة كتب عليها باللغة الإنجليزية بخط كبير Maze أى المتاهة ... يعيش الرسام الإنجليزى بوب نادكاوتى الذى استقر فى ريو قبل نحو ٢٥ عامًا فى هذا المبنى فى حى تافيراس باستوس الفقير على أحد التلال المطلة على المدينة.

ونجح نادكاوتى فى تحدى وجهة النظر التقليدية بأن أى أجنبى لا يستطيع البقاء أكثر من خمس دقائق فى الأحياء العشوائية الفقيرة المعروفة باسم فافيلا فى البرازيل، والتى تنتشر فيها الجريمة التى حولت ريو دى جانيرو إلى واحدة من أكثر المدن عنفًا فى العالم.

وقال نادكاوتى البالغ من العمر ٦٢ عامًا فى مرح فى شرفة منزله التى يطل منها على منظر رائع لخليج جوانابارا وجبل شوجر لوف عندما جئت إلى هنا فى البداية كان أصدقائى يقولون فافيلا ... خطر، لكن ها أنذا.

والمنزل الذى سماه نادكاوتى المتاهة بسبب ردهاته الطويلة مناسب بطرازه المعمارى الفريد وجدرانه المليئة باللوحات الفنية لسكن فنان، ولا تشوه أسطح المنازل المتواضعة الأقل ارتفاعًا التى تنتشر عليها هوائيات التليفزيون المشهد الرائع البادى من نافذة منزل نادكاوتى، بل تضيف إليه بعدًا واقعيًا.

وكان هذا المنظر الساحر هو ما دفع نادكاوتى إلى الانتقال للإقامة فى الحى الفقير قبل سنوات عندما كان لا يزال يعمل مراسلاً فى البرازيل لإحدى شبكات التلفاز البريطانية.

وفيما يجرى العمل فى بناء المركز الثقافى الجديد ينظم **نادكاوني** دروسًا تمهيدية لتلاميذ الحى فى معرض لوحاته الفنية.

ويحصل اتحاد سكان الحى على تبرعات من عدة فنانين يصورون أفلامًا فى الحى الفقير ... الذى أصبح يسوده الهدوء منهم نجما موسيقا الراب الأمريكان **سنوب دوجى دوج، وفاريل**.

ويفخر **نادكاوني** بصفة خاصة بنجاحه فى الزج بخمسة من ضباط الشرطة الفاسدين فى السجن بعد أن كانوا يحصلون منه على إتاوات ويسرقونه، وهى جرائم منتشرة بين أفراد الشرطة الذى يحصلون على رواتب بسيطة فى البرازيل.

ويقول **نادكاوني** لكن يجب أن أقول أنى اعرف بعض رجال الشرطة الشرفاء الذين لا يتقاضون رشاوى.

ويقول **نادكاوني** الذى يعمل أيضًا فى الإنتاج التليفزيونى أن **تافيراس باستوس** يمكن مع مرور الزمن أن تصبح مثل حى **هامبستد** فى لندن بعد أن اختفت منه المنازل التى ترجع إلى القرن التاسع عشر لتحل محلها مساكن فاخرة تطل على منظر جميل فى العاصمة البريطانية.

وفى انتظار ذلك يستعد **نادكاوني** وزوجته البرازيلية الشابة لافتتاح نزل صغير على التل يضم أربع غرف للسائحين الذين يريدون الاستمتاع بمنظر جميل لمدينة **ريو دى جانيرو**.

ولذا، يسعدنا أن نقدم لكم هذا الكتاب: **متاهات متنوعة**.

والله نسأل أن ينفع به، وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم.

المؤلفان

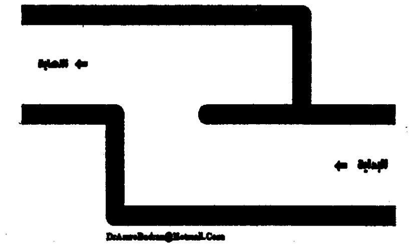
متاهات متدرجة الصعوبة

متاهة(١):

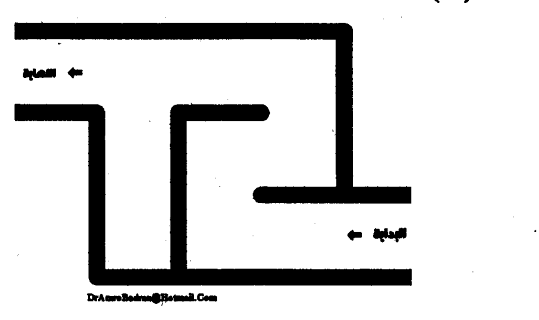
النهاية ← البداية ←

DrAmroBadran@Hotmail.Com

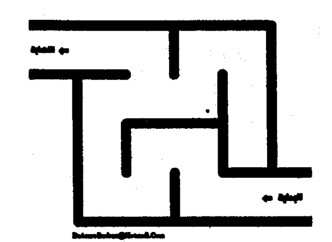
متاهة(٢):



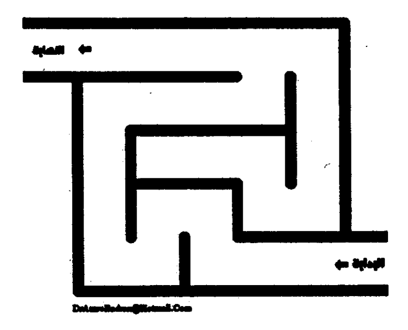
متاهة(٣):



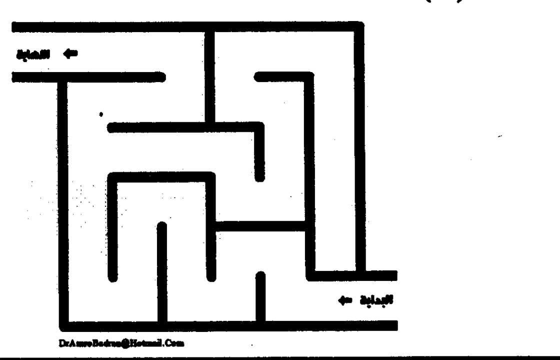
متاهة(٤):



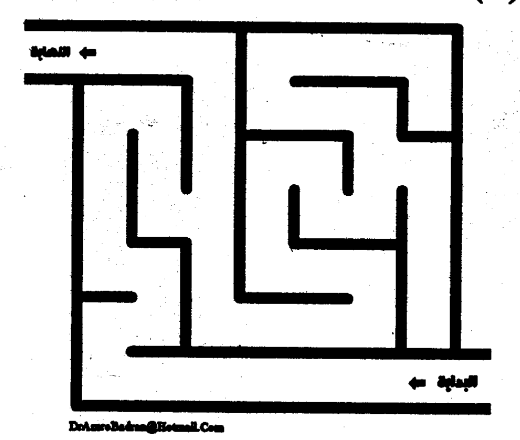
متاهة(٥):



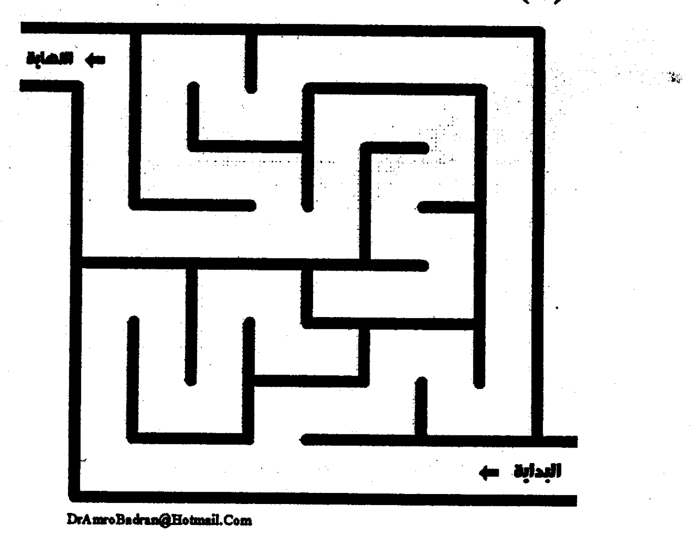
متاهة(٦):



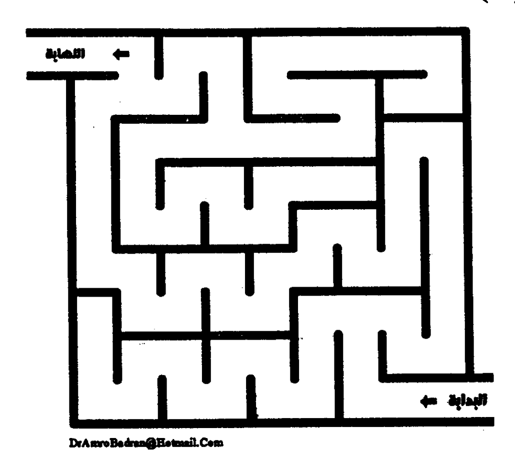
متاهة(٧):



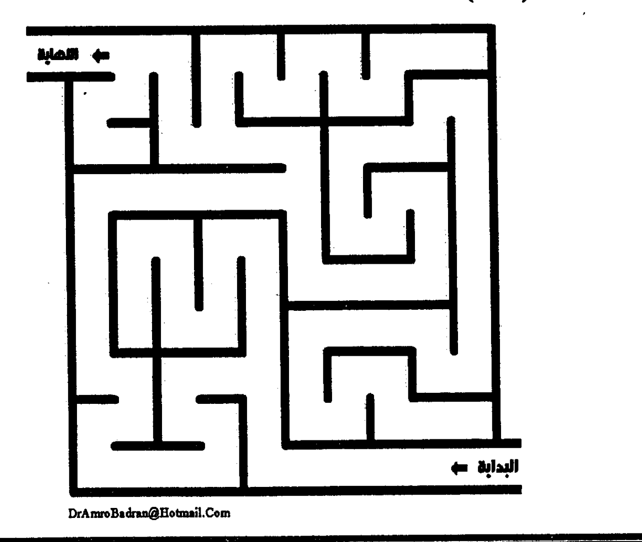
متاهة(٨):



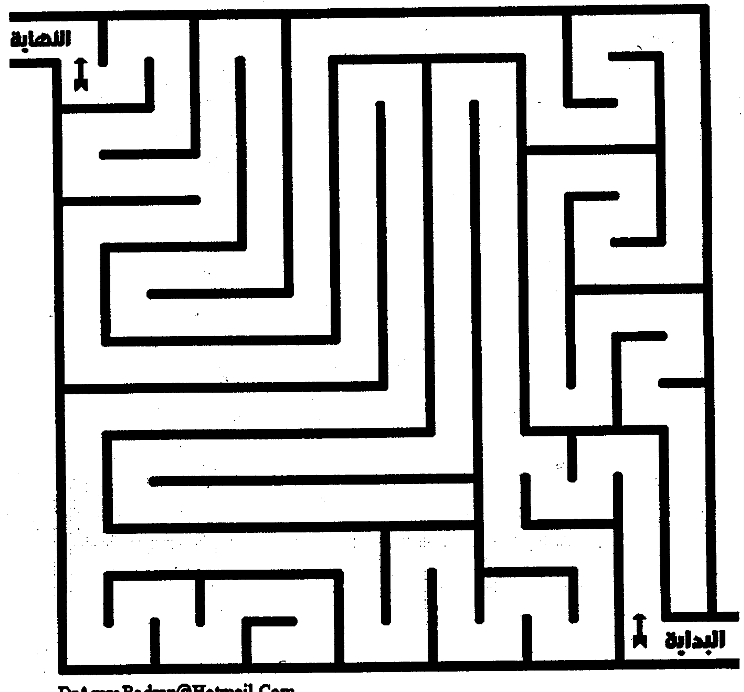
متاهة(٩):



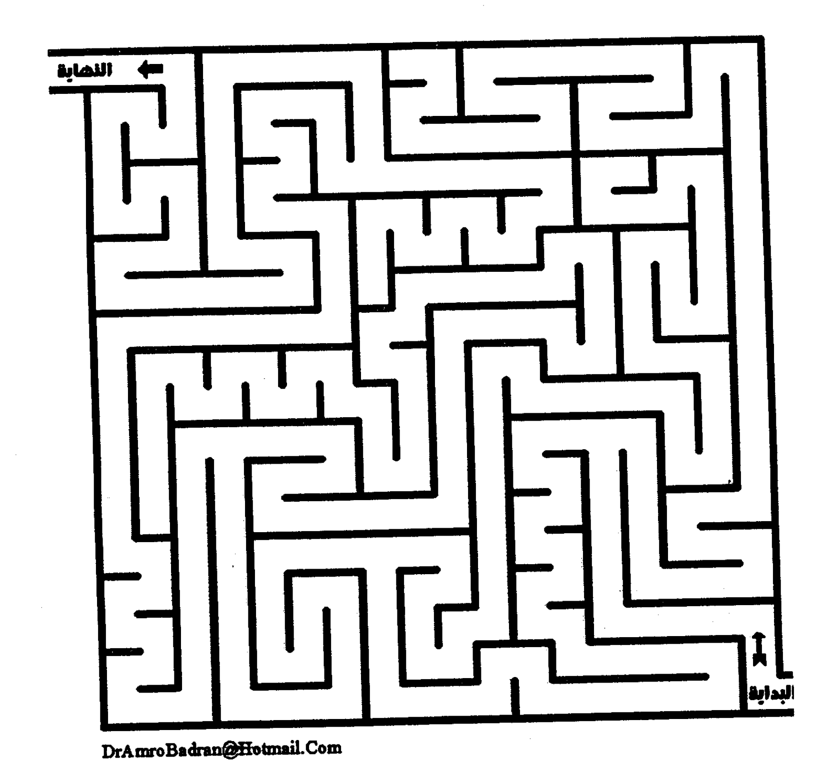
متاهة(١٠):



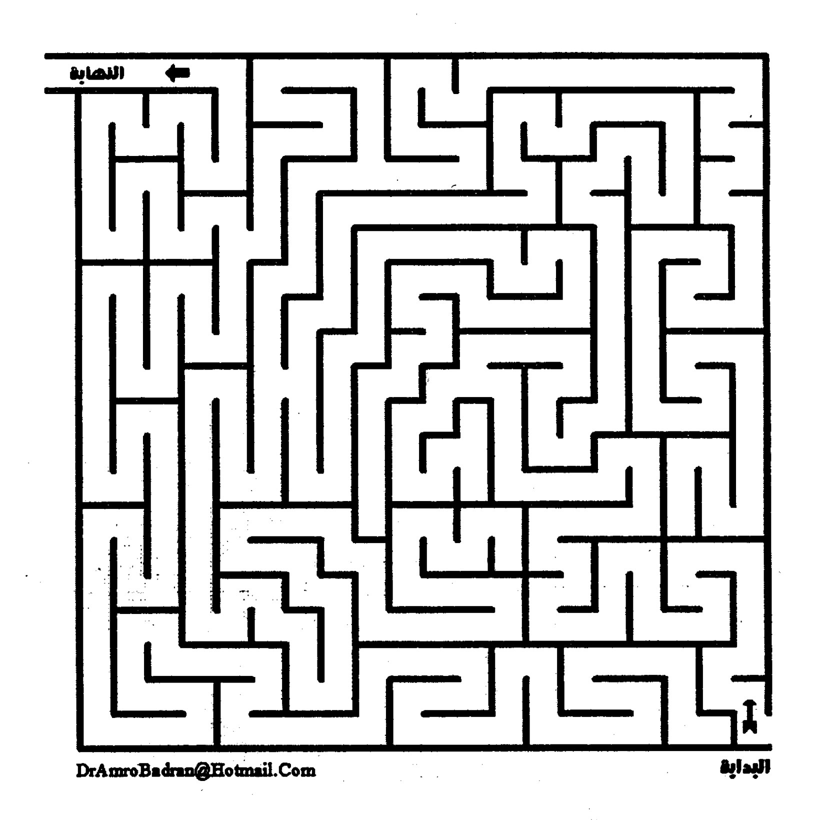
متاهة(١١):



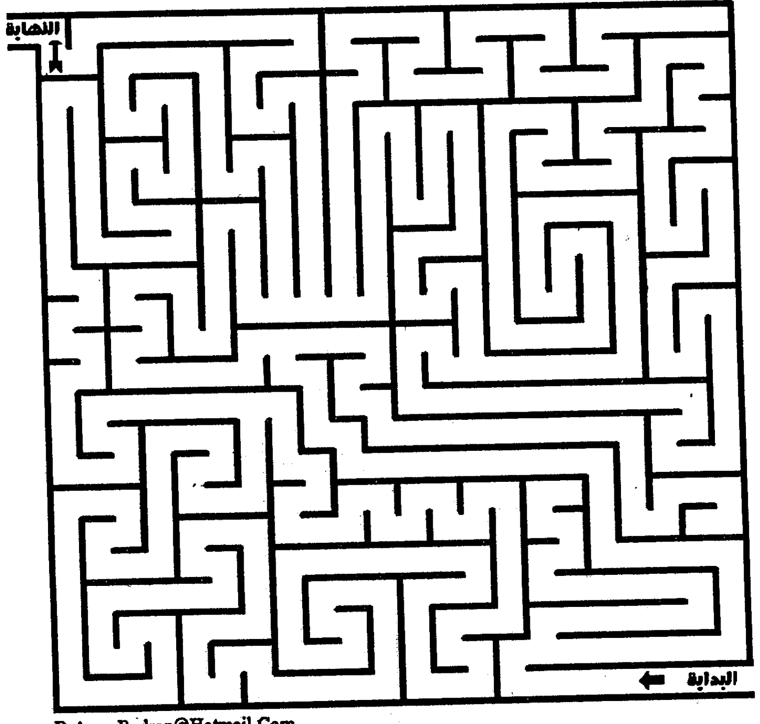
متاهة(١٢):



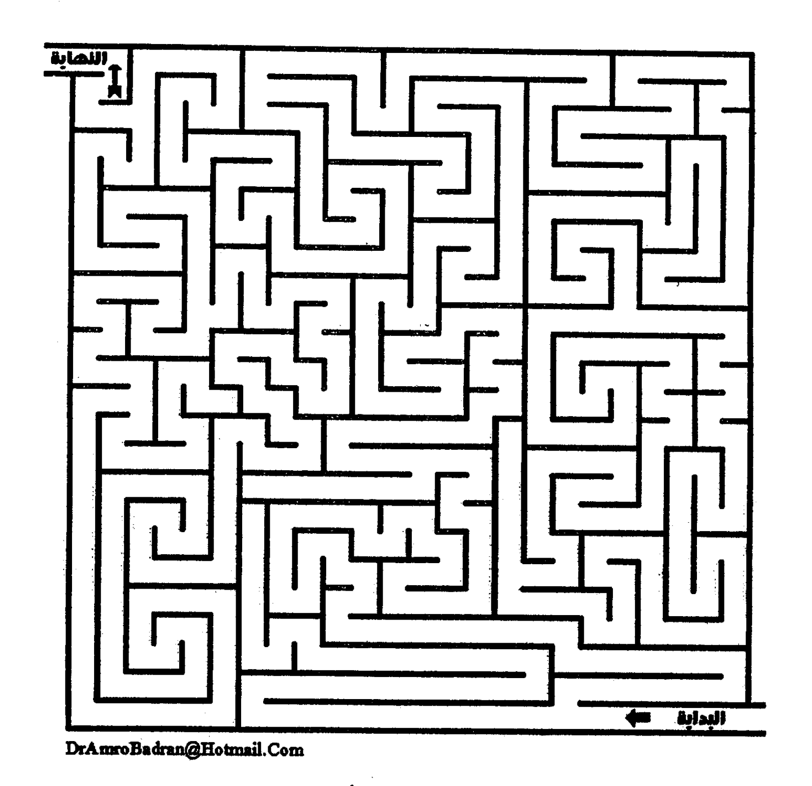
متاهة (١٣):



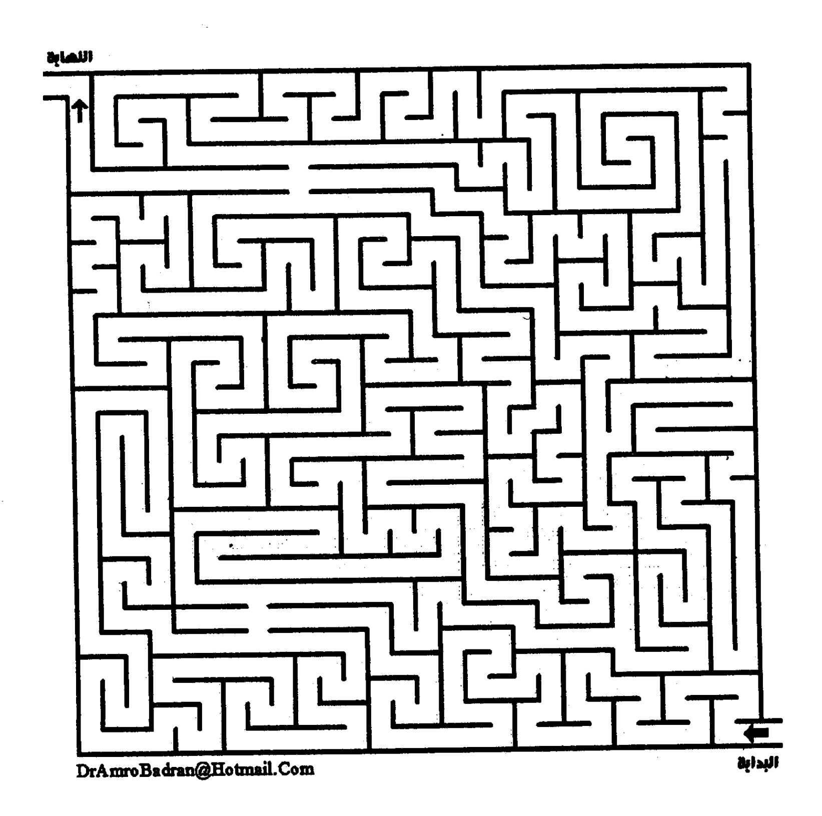
متاهة(١٤):



متاهة(١٥):

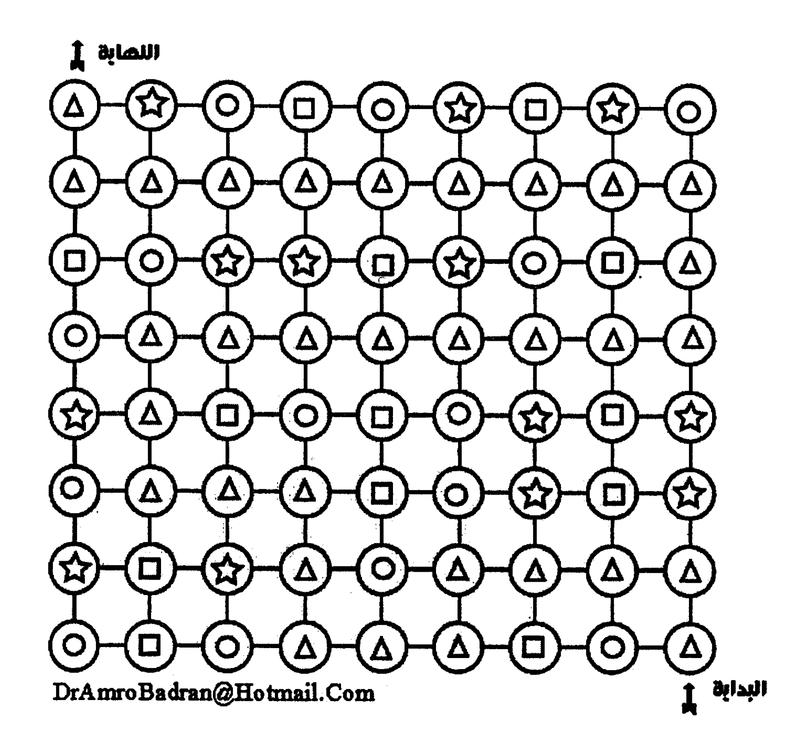


متاهة(١٦):

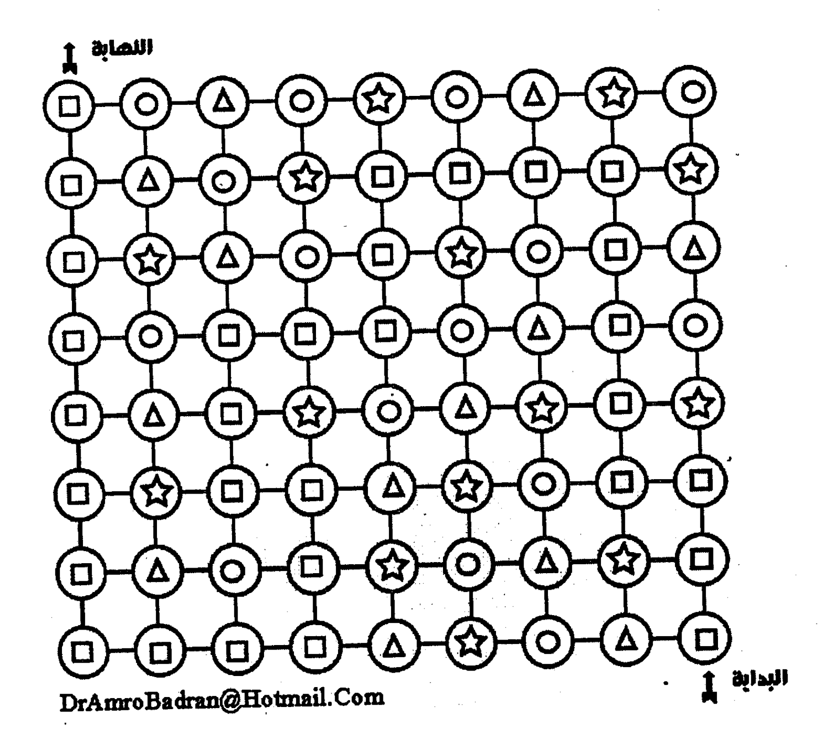


متاهات الأشكال الهندسية

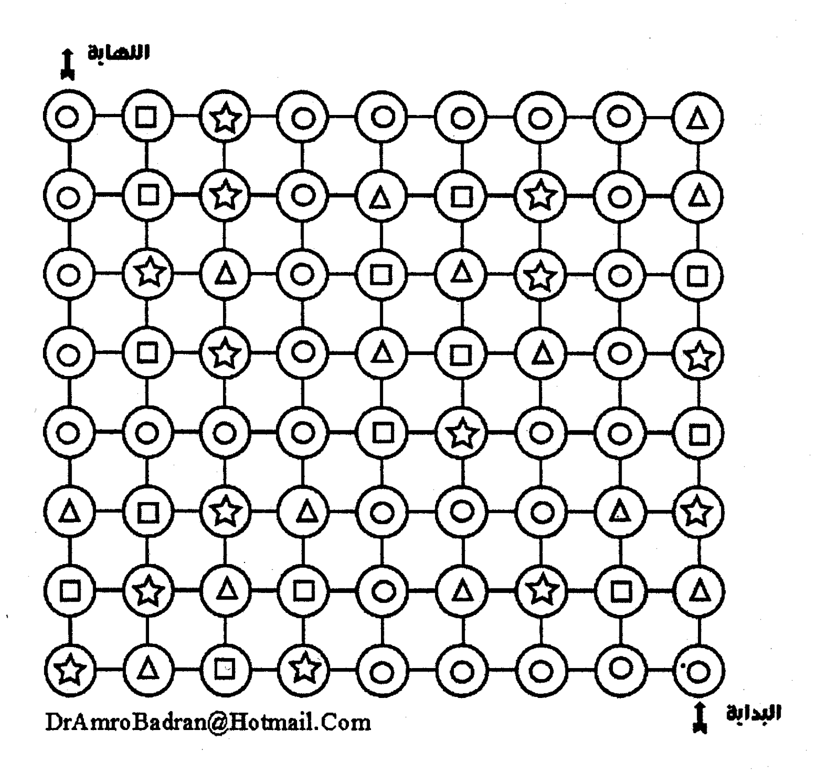
متاهة(١٧): المثلث:



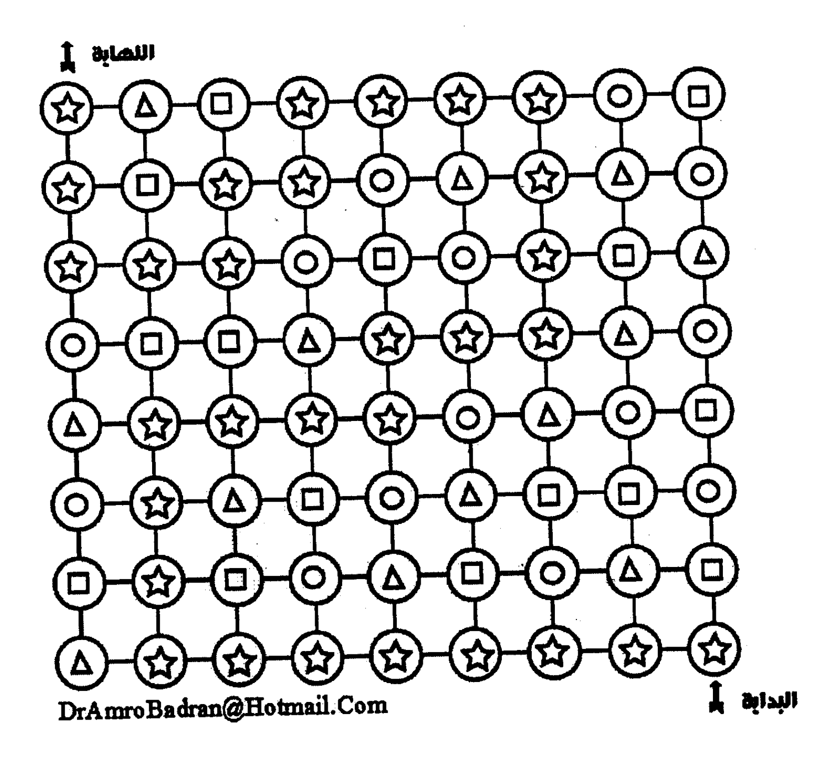
متاهة(١٨): المربع:



متاهة(١٩): الدائرة:

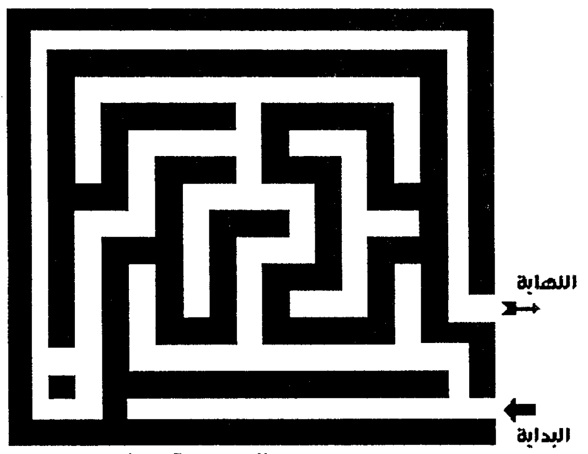


متاهة(٢٠): النجمة:

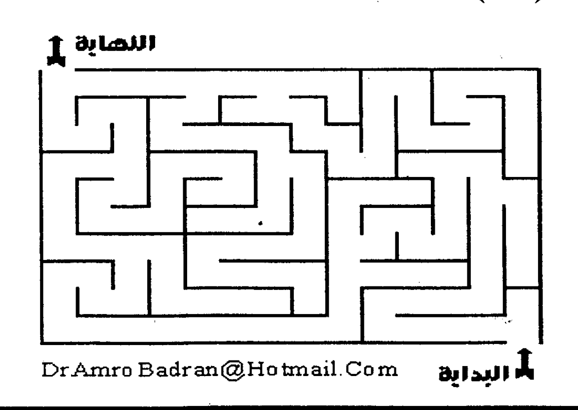


متاهات الأشكال المتنوعة

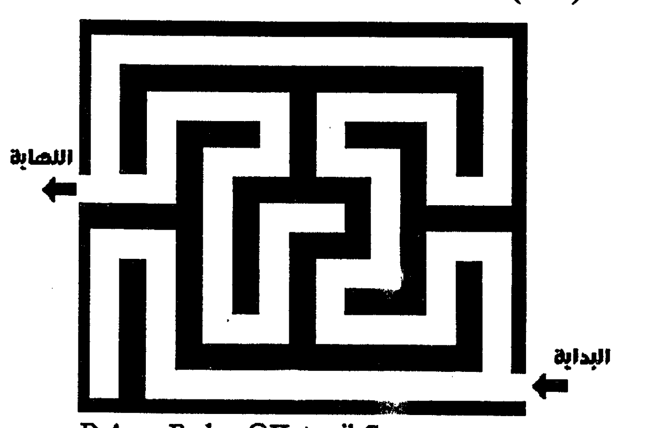
متاهة (٢١):



متاهة (٢٢):

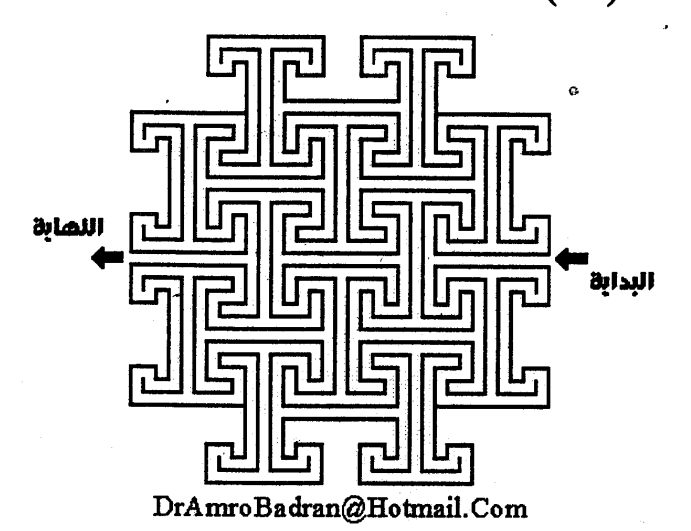


متاهة(٢٣):



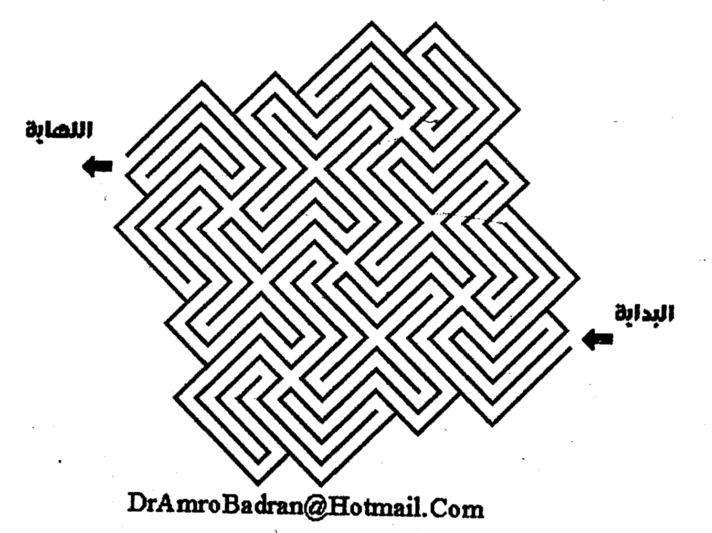
DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٢٤):

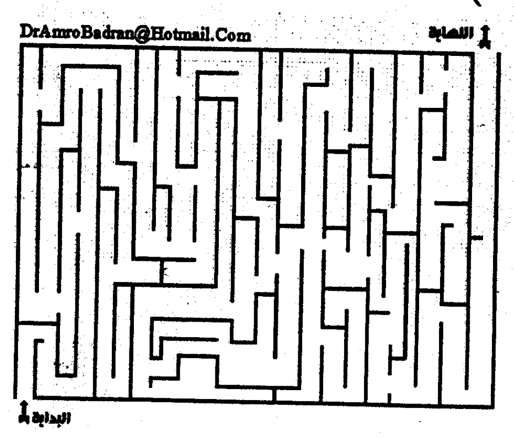


DrAmroBadran@Hotmail.Com

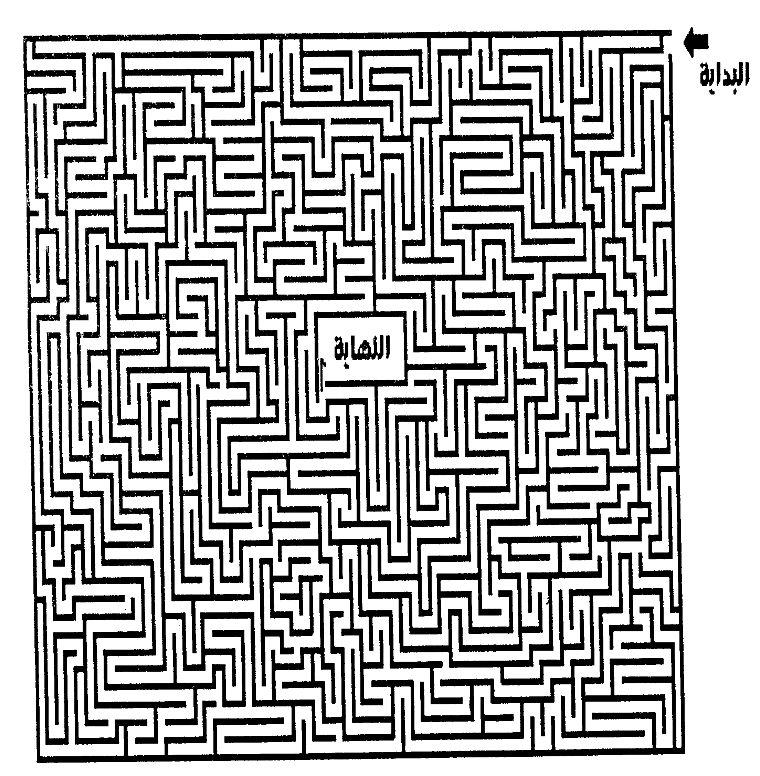
متاهة(٢٥):



متاهة(٢٦):

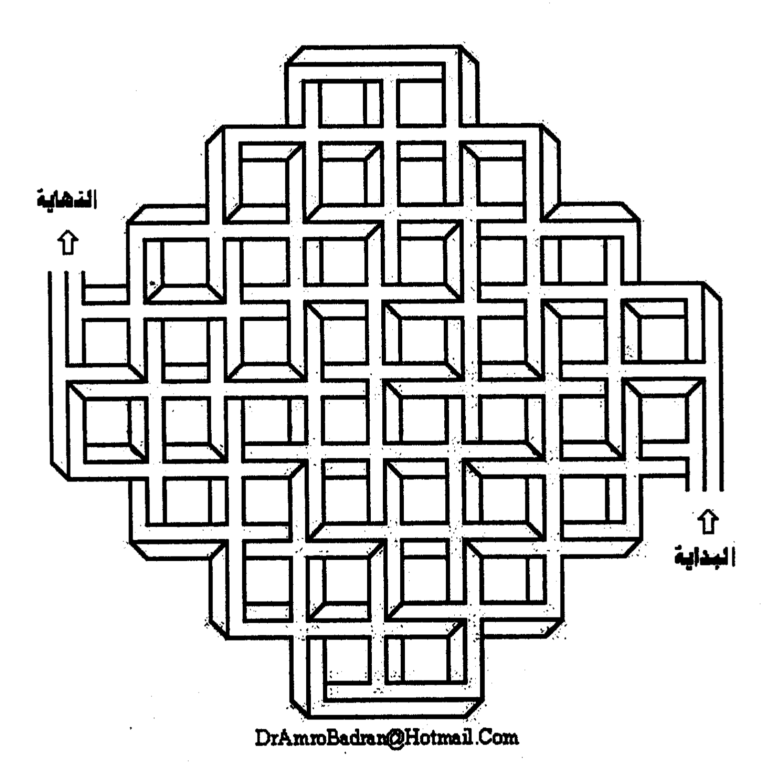


متاهة(٢٧):

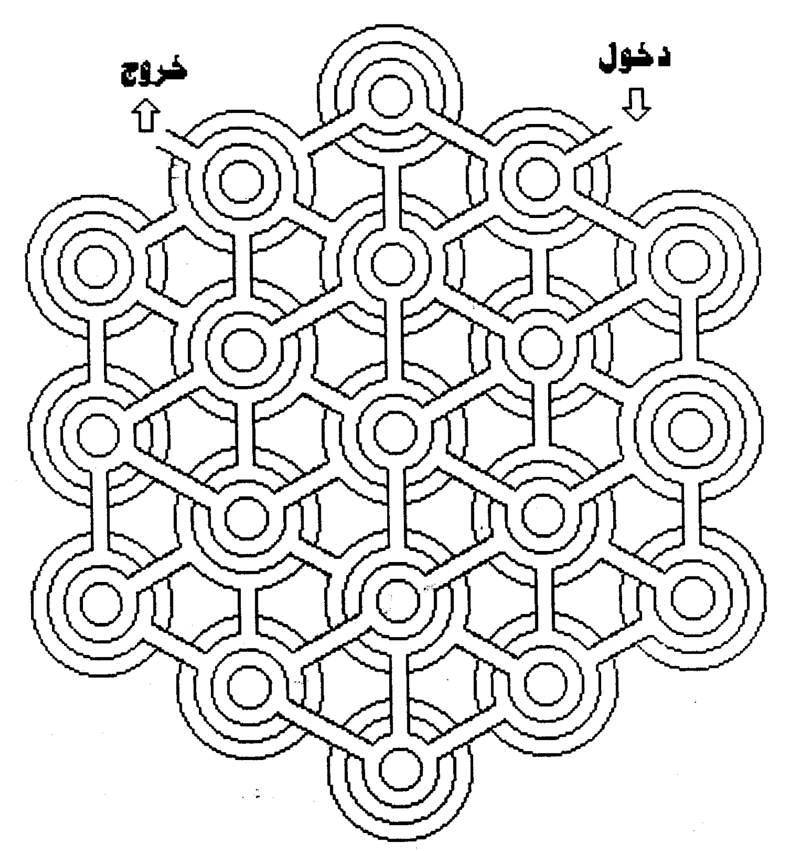


DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٢٨):

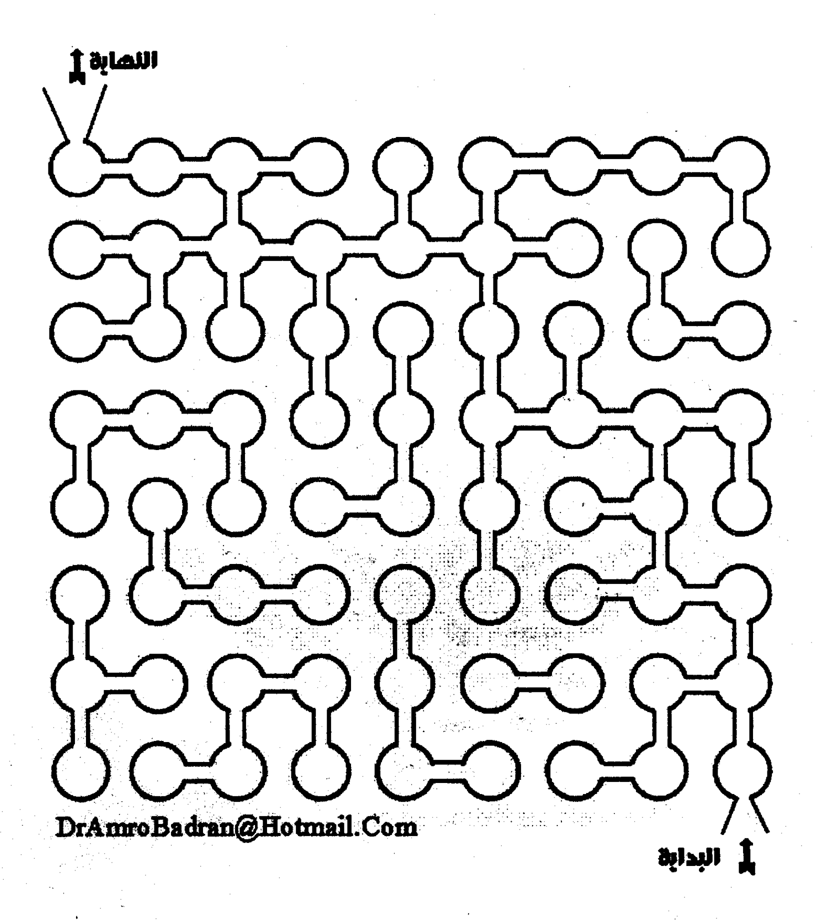


متاهة(٢٩):

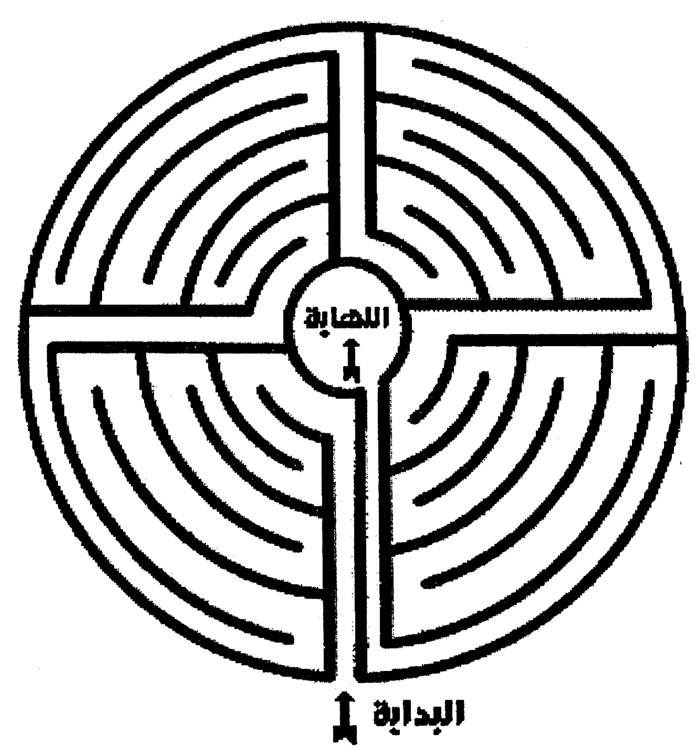


DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٣٠):

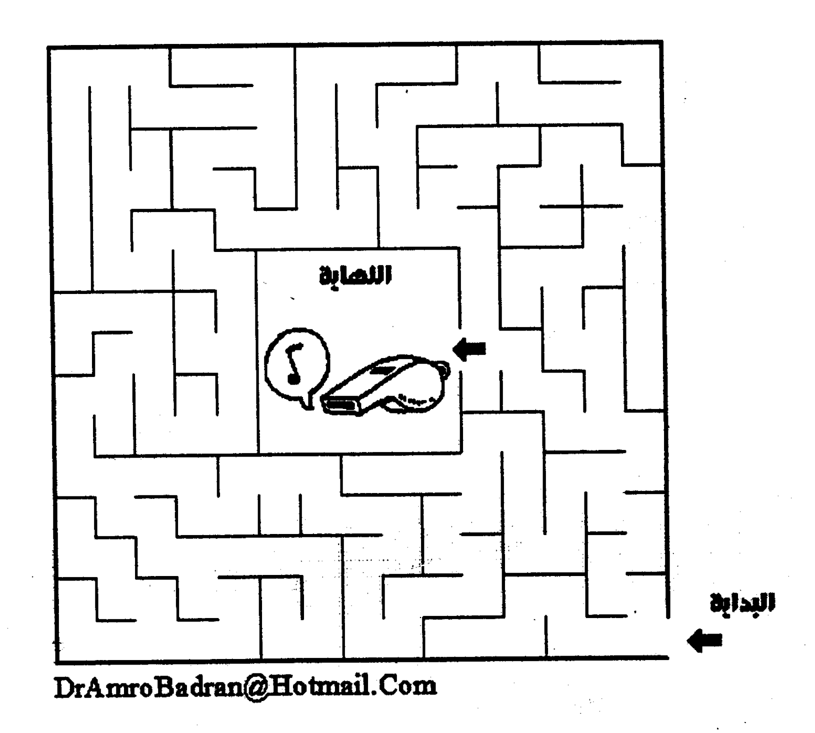


متاهة(٣١):

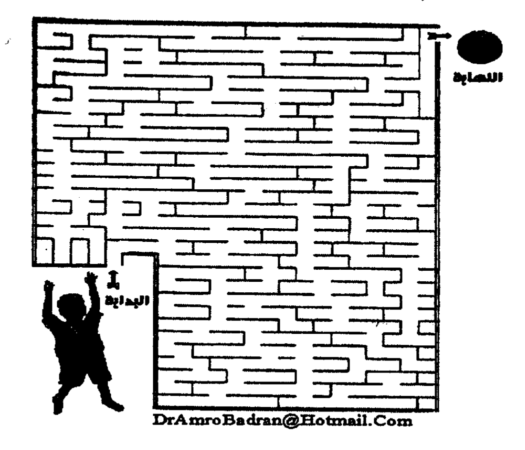


DrAmroBadran@Hotmail.Com

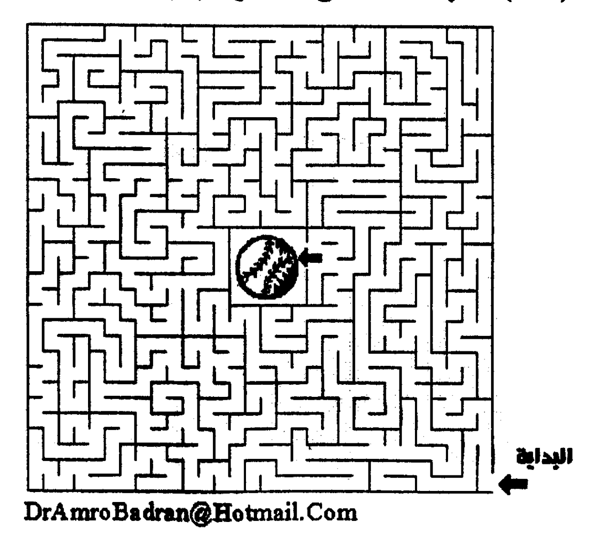
متاهة(٣٢): الصفارة:



متاهة(٣٣):البحث عن الكرة(١):

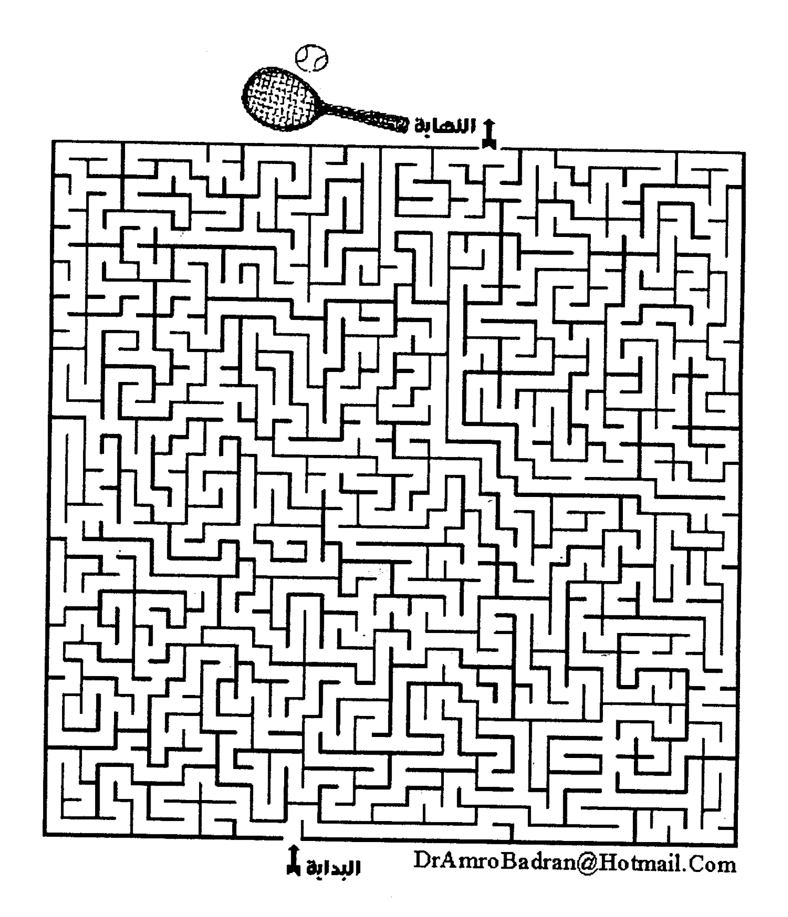


متاهة(٣٤):البحث عن الكرة(٢):

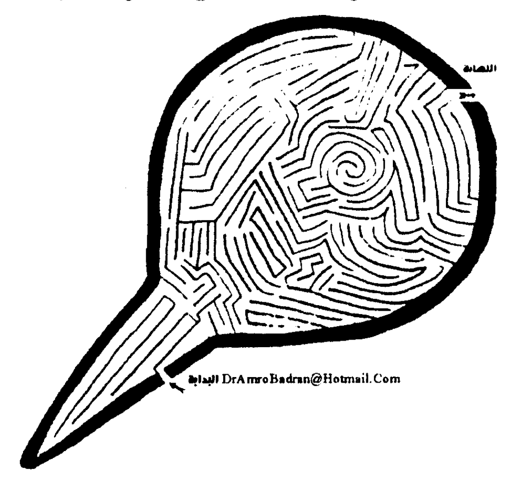


DrAmroBadran@Hotmail.Com

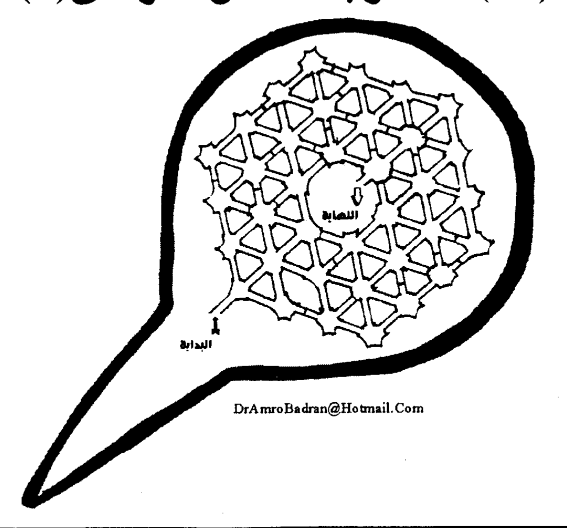
متاهة(٣٥): التنس الأرضي:



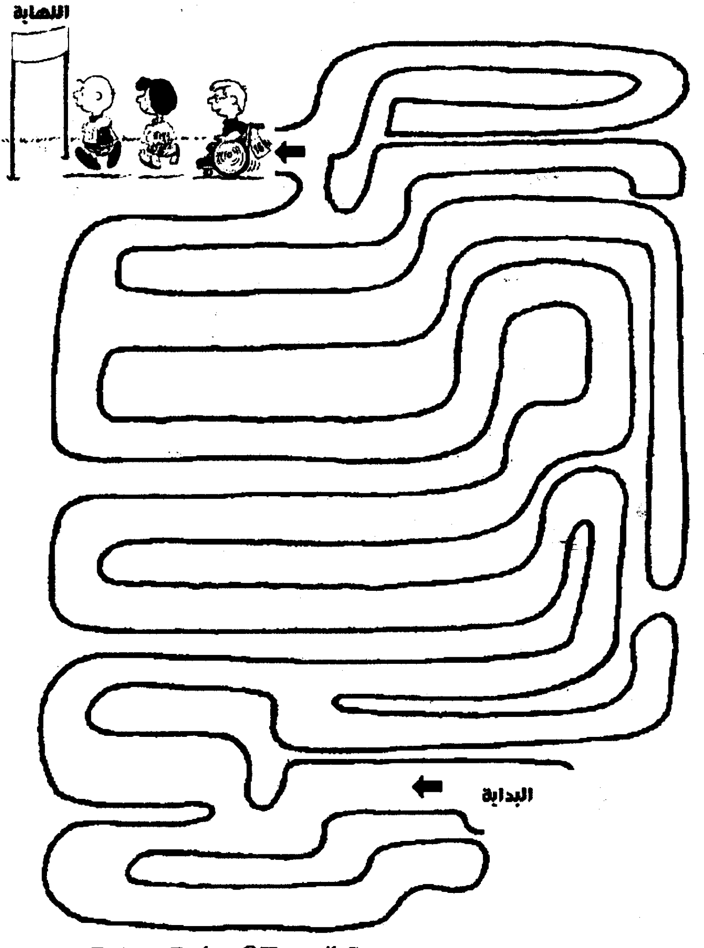
متاهة(٣٦): مضرب التنس الأرضى(١):



متاهة(٣٧): مضرب التنس الأرضى(٢):

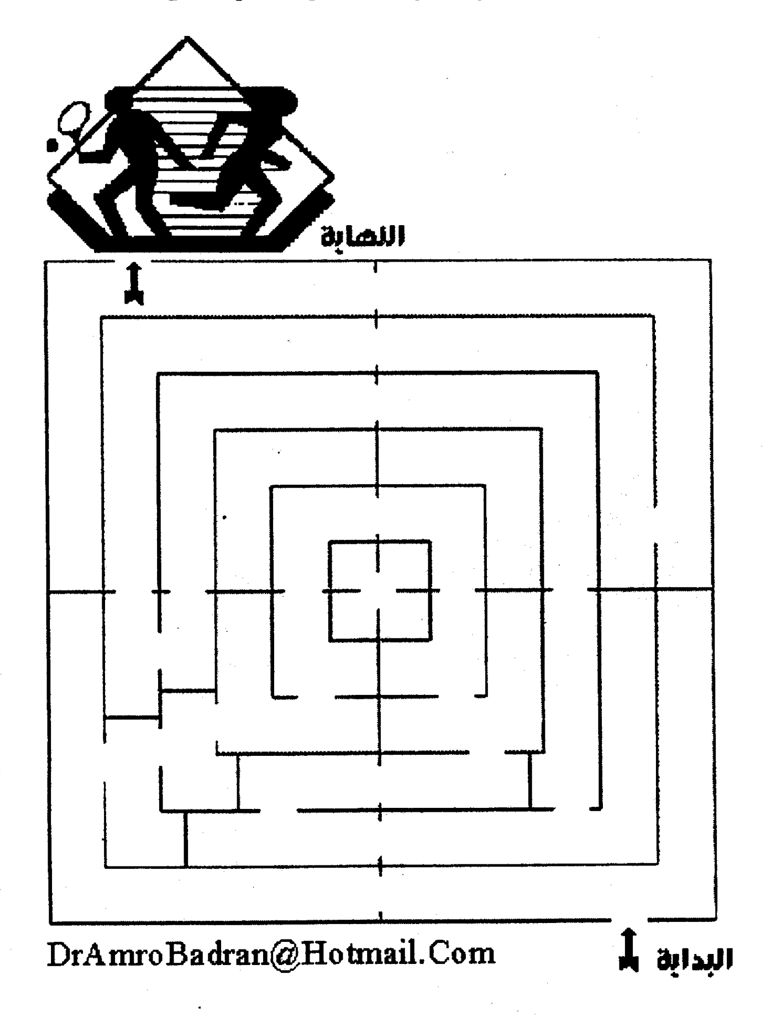


متاهة(٣٨): الجرى:



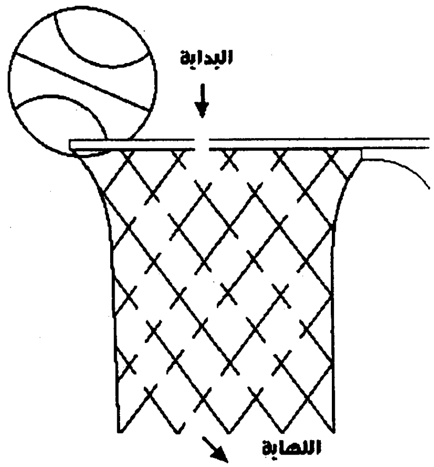
DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٣٩):الجرى والتنس الأرضى:



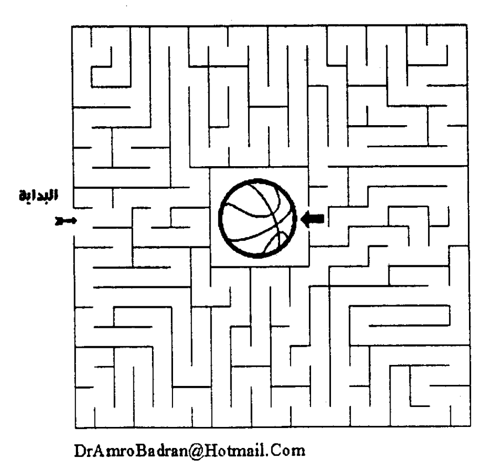
DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٤٠):كرة السلة(١):



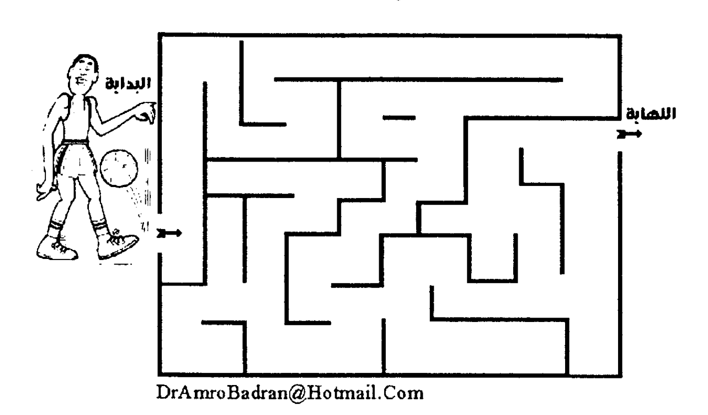
DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٤١):كرة السلة(٢):

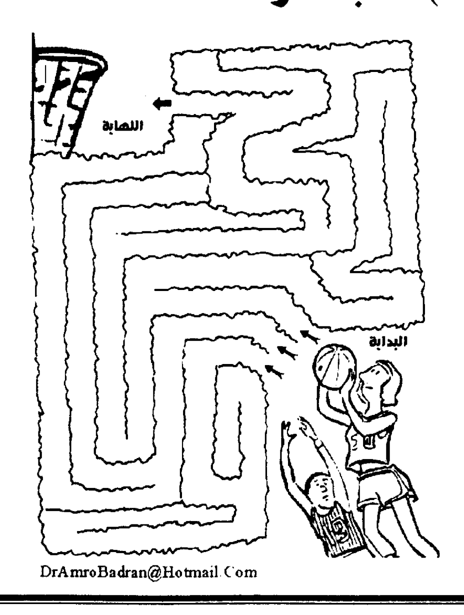


DrAmroBadran@Hotmail.Com

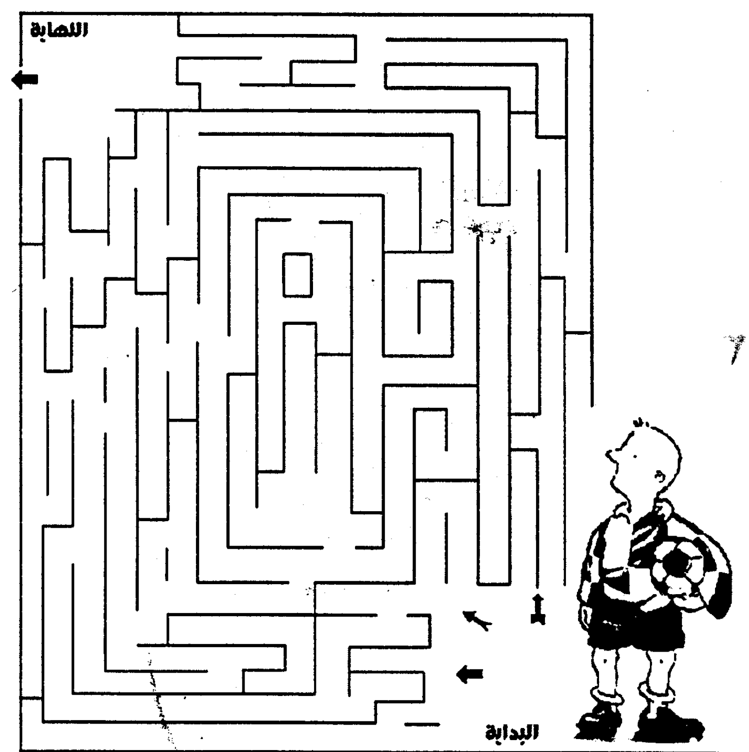
متاهة(٤٢): لاعب كرة السلة:



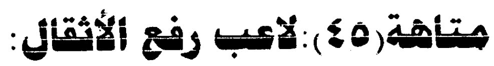
متاهة(٤٣): لاعبة كرة السلة:



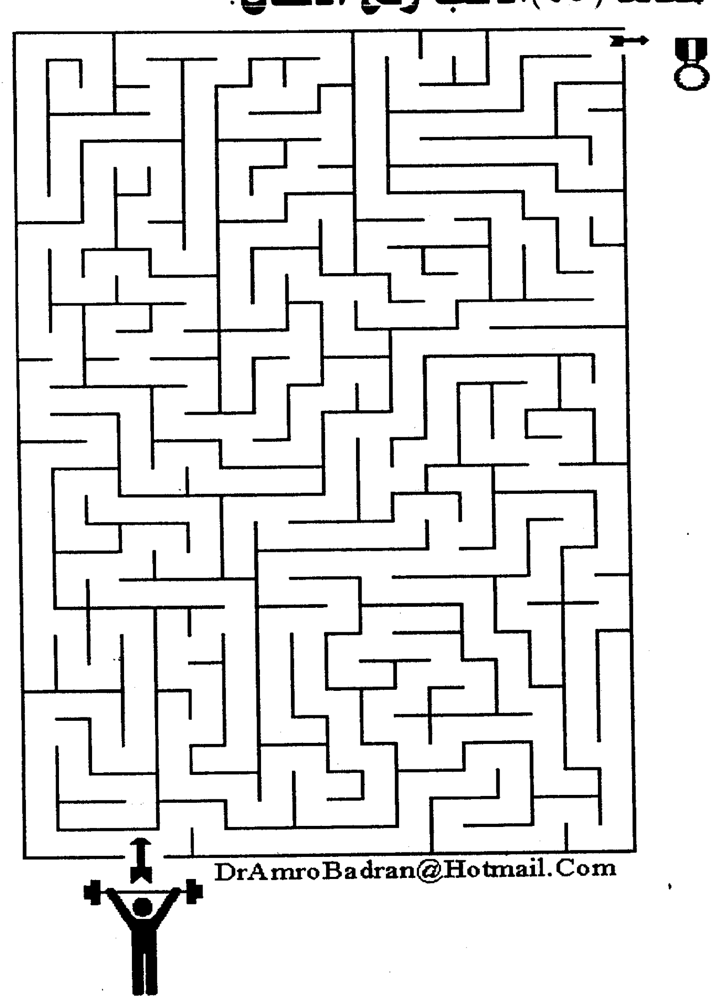
متاهة(٤٤):لاعب كرة القدم:



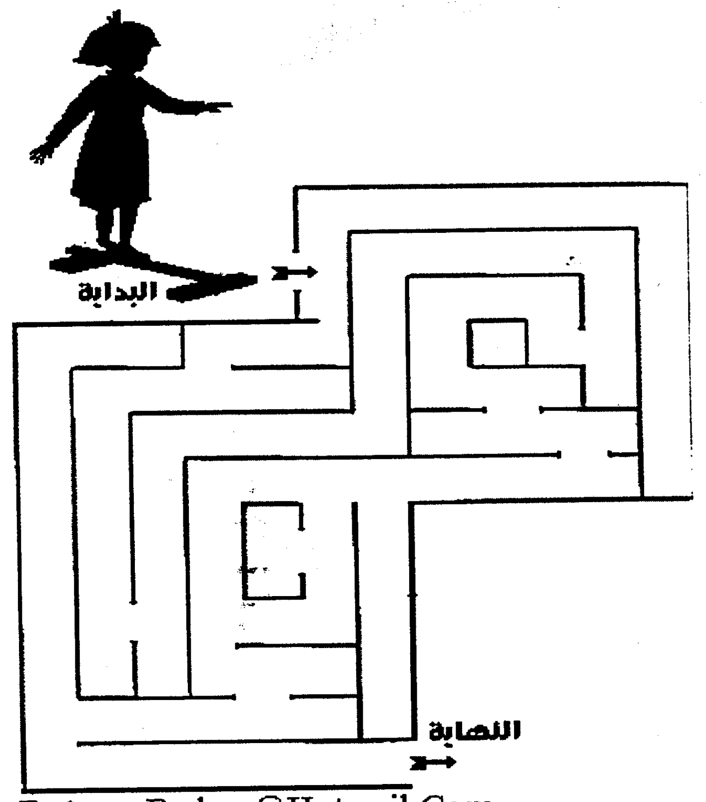
DrAmroBadran@Hotmail.Com



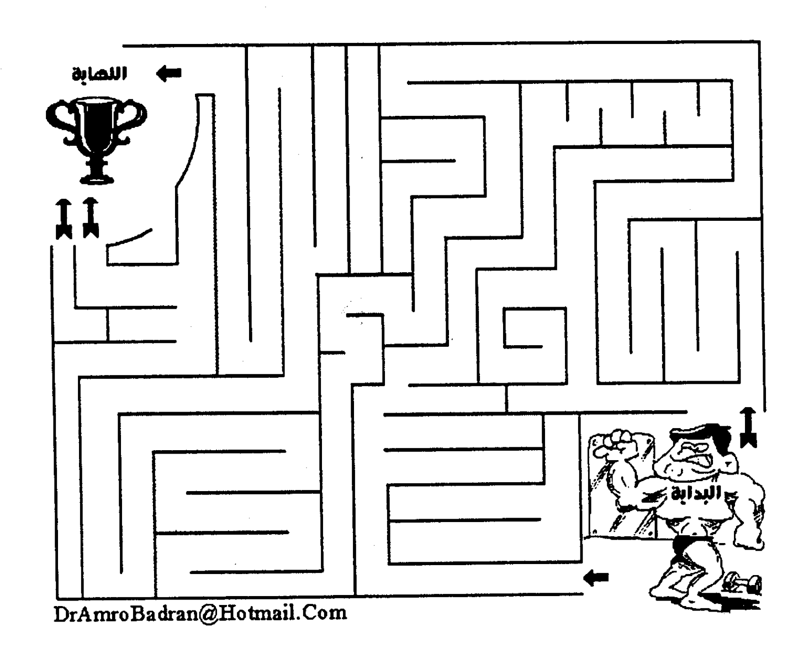
متاهة(٤٥): لاعب رفع الأثقال:



متاهة(٤٦): رانيا وعارضة الاتزان:

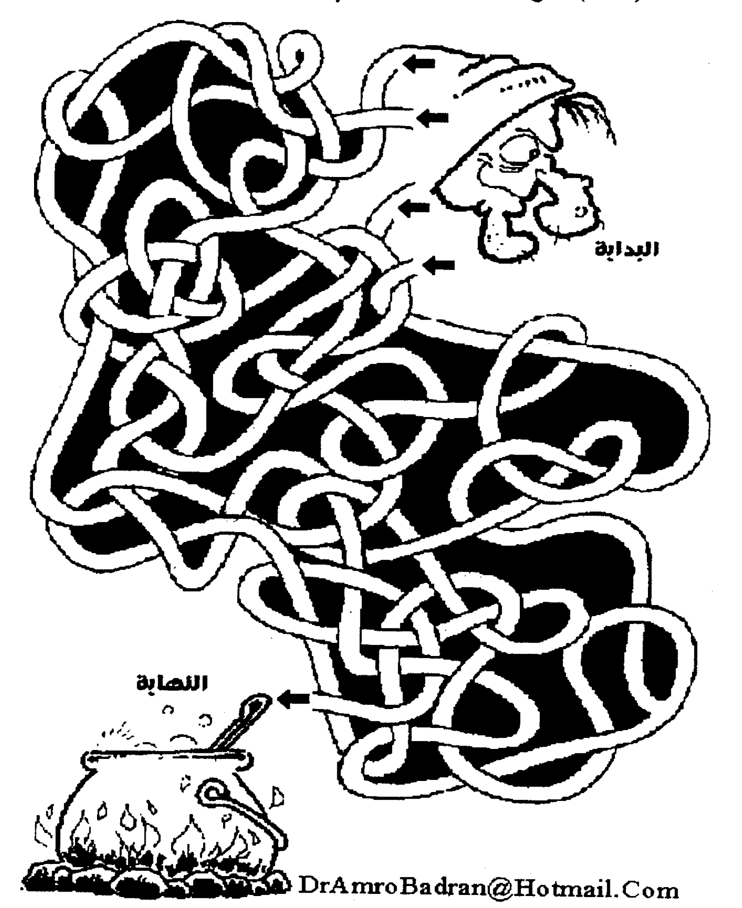


متاهة(٤٧): الكأس:

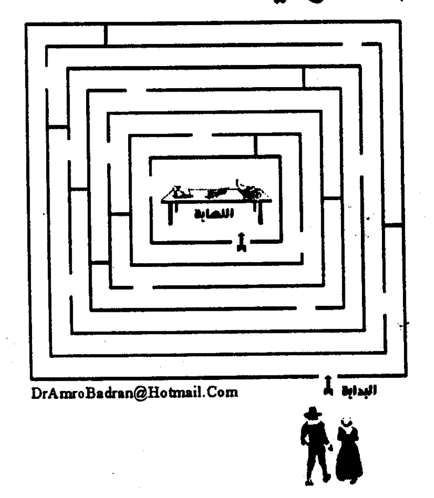


متاهات الطعام

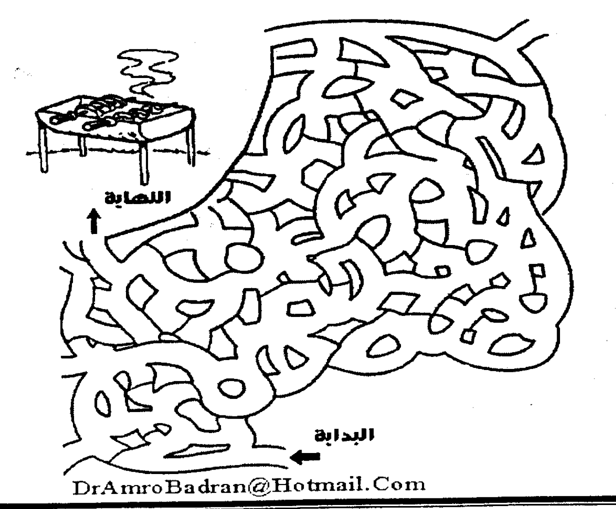
متاهة(٤٨): رائحة الطعام:



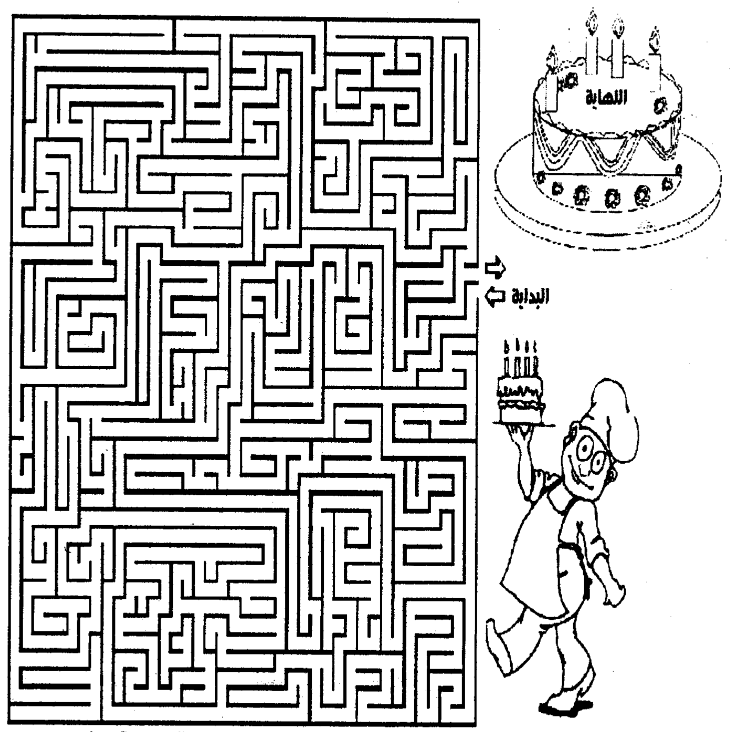
متاهة(٤٩): الوليمة:



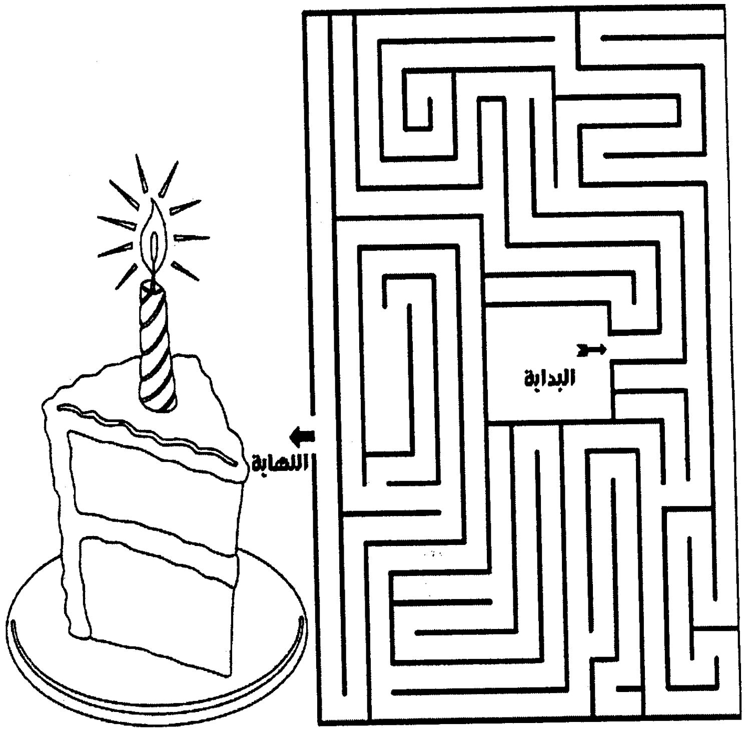
متاهة(٥٠): اللحم المشوى:



متاهة(٥١): تورتة عيد الميلاد:



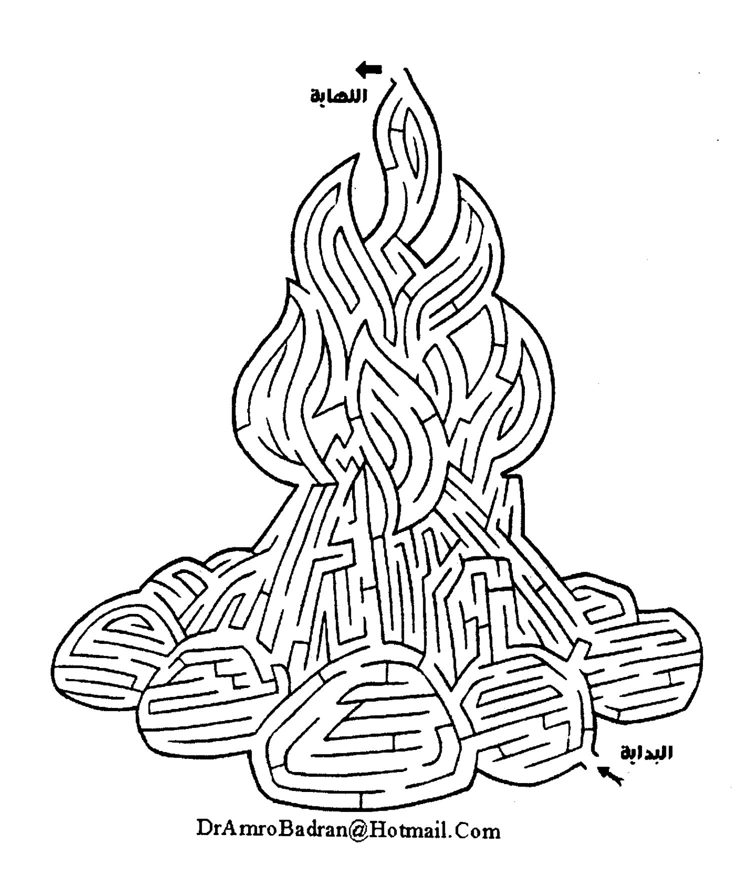
متاهة(٥٢): قطعة الجاتوه:



DrAmroBadran@Hotmail.Com

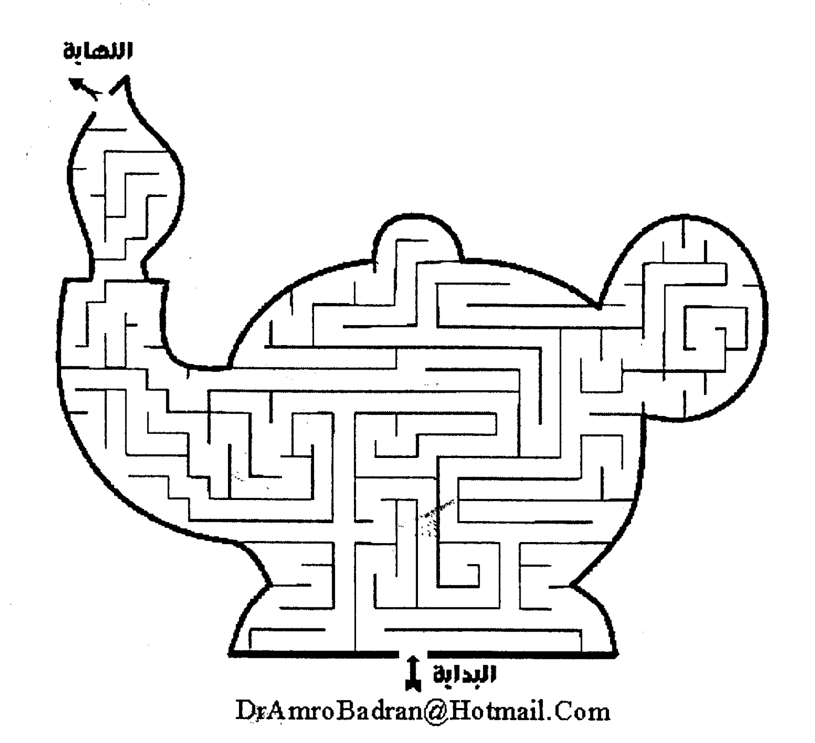
متاهات النار والمصباح

متاهة (٥٣): النار:



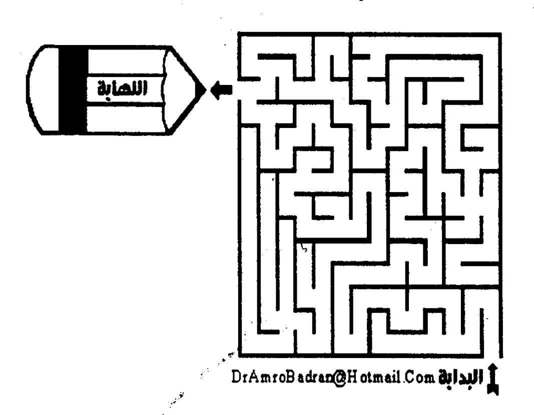
DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٥٤): المصباح:

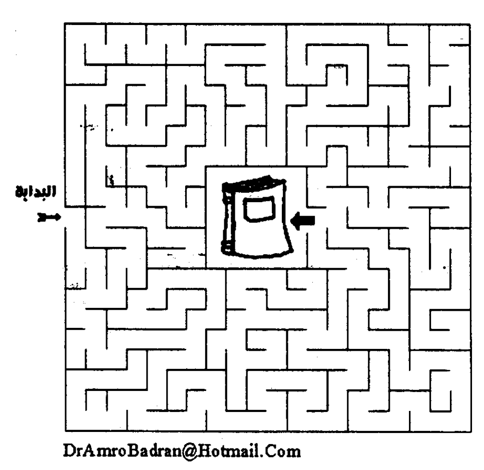


متاهات الأدوات المكتبية

متاهة(٥٥): القلم:

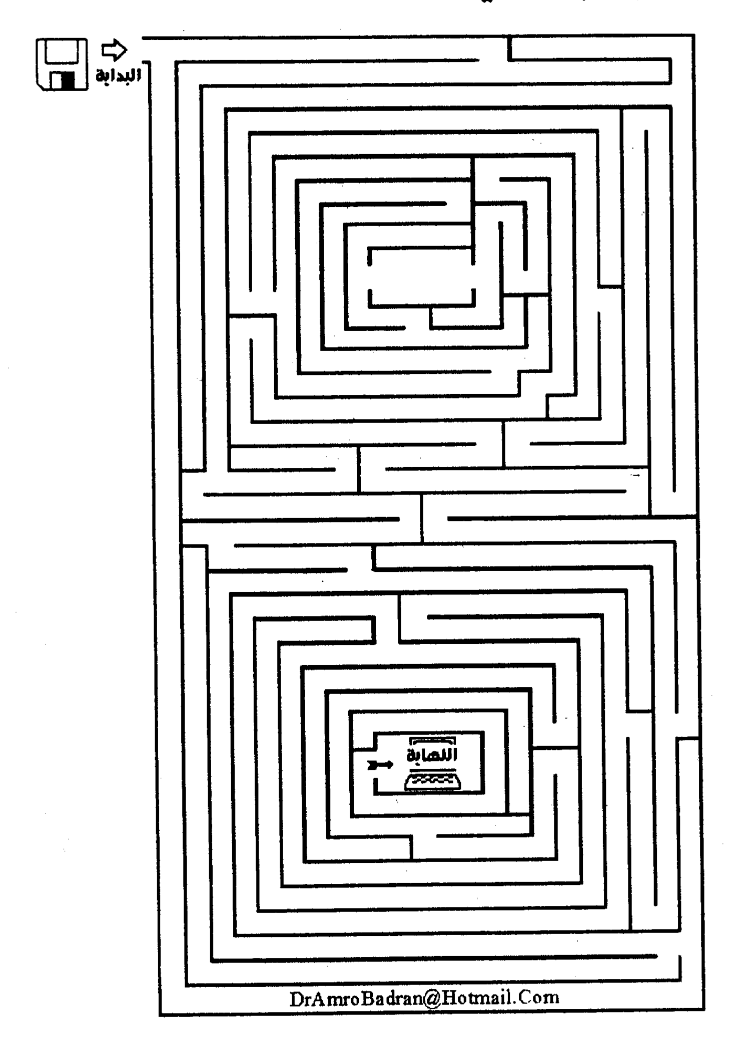


متاهة(٥٦): الكتاب:

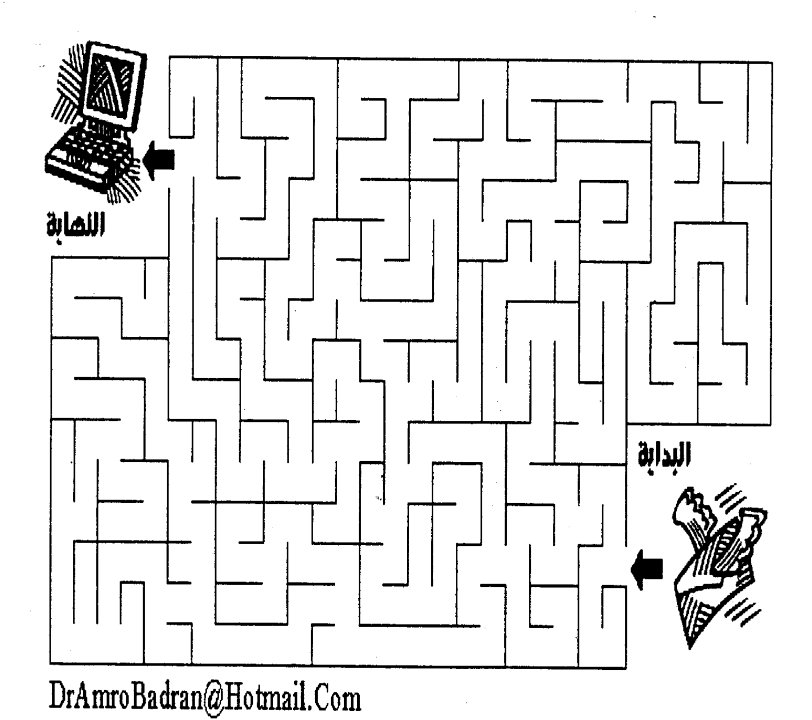


DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٥٧): الديسك:

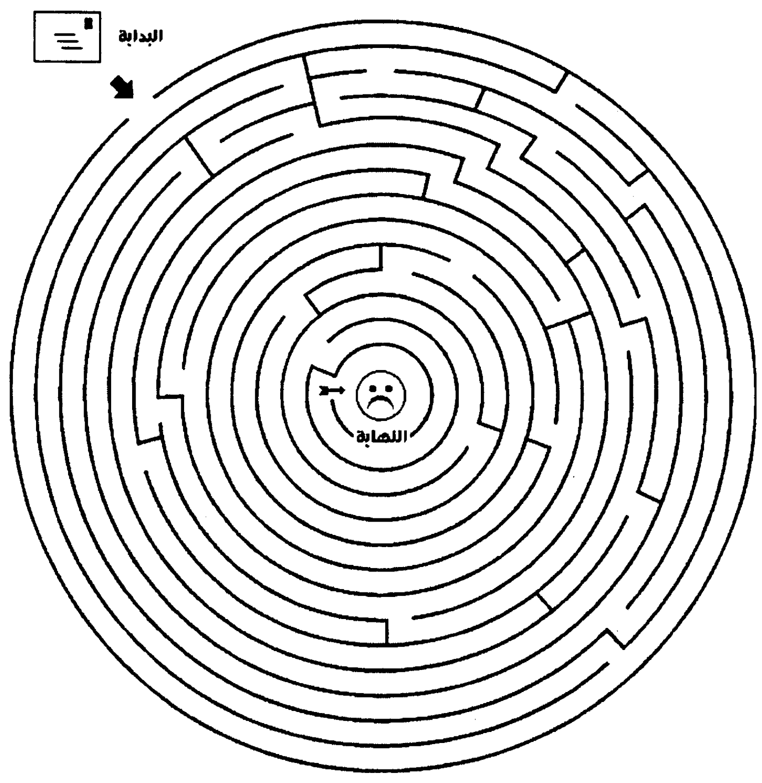


متاهة(٥٨): البريد الإلكترونى:



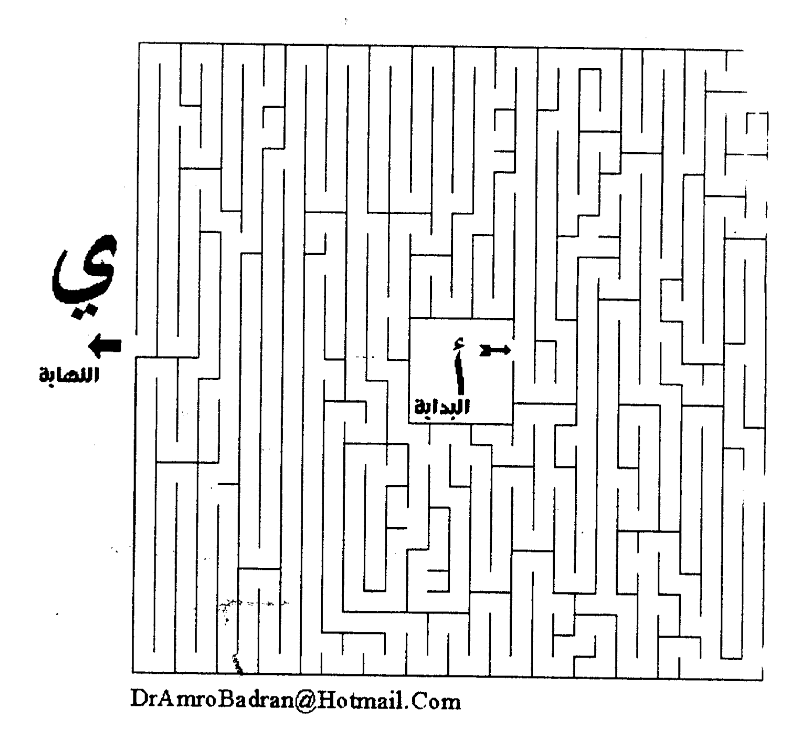
DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة (٥٩) الخطاب:

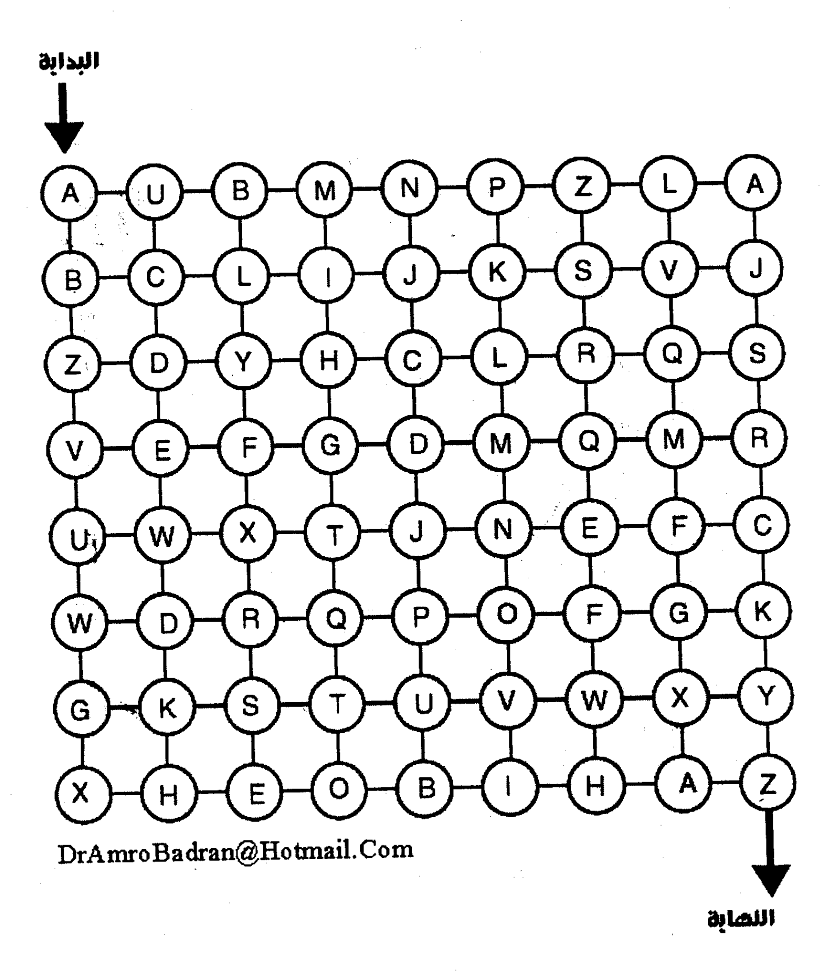


DrAmroBadran@Hotmail.Com

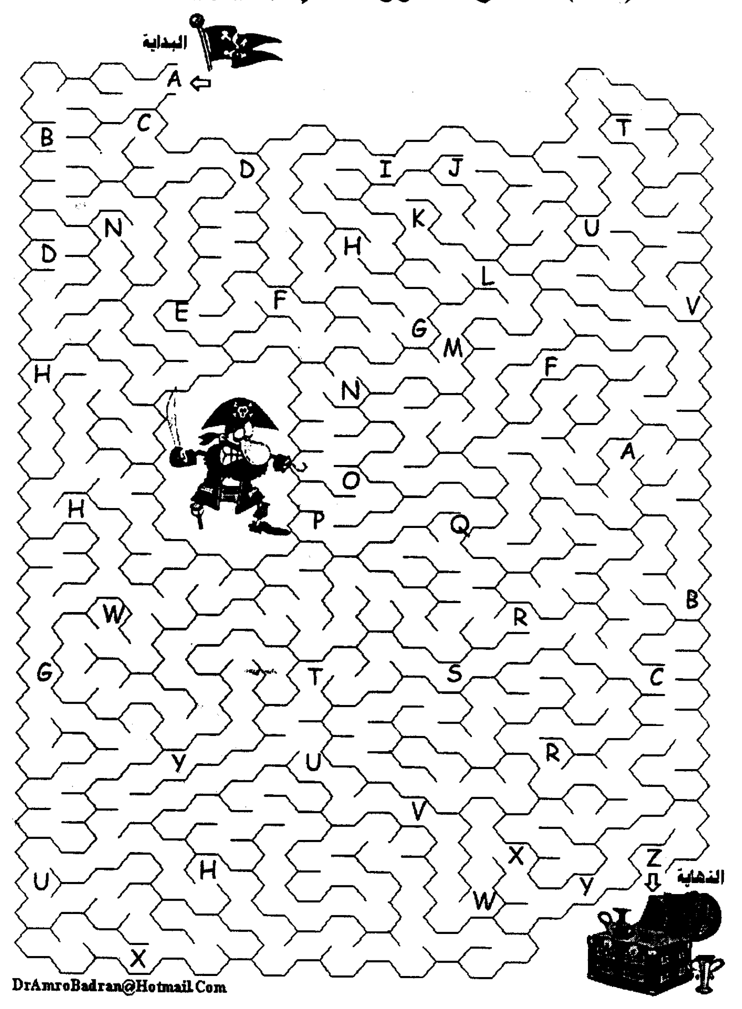
متاهة(٦٠): أ إلى ي:



متاهة(٦١): A to Z:

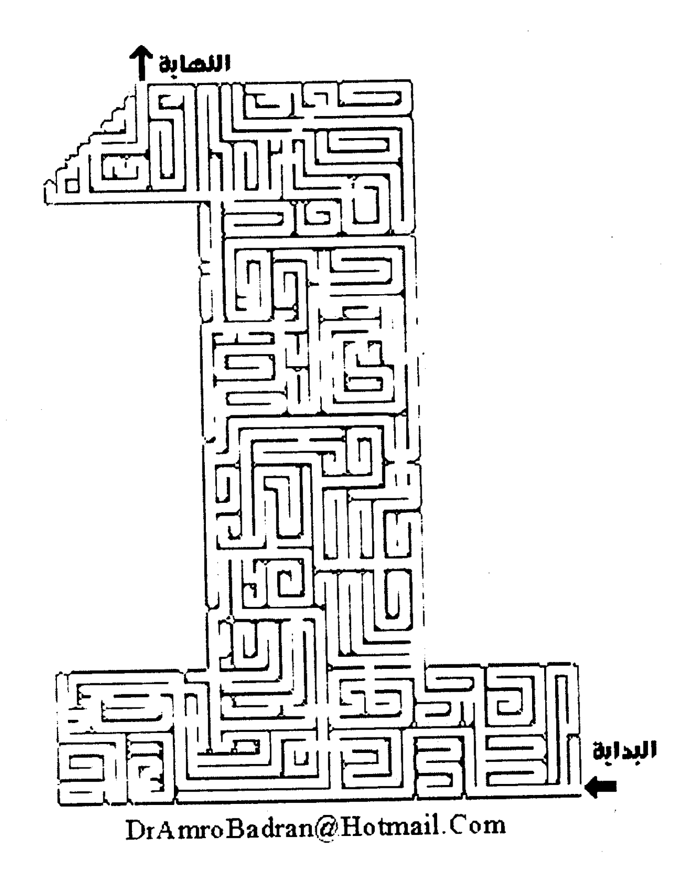


متاهة(٦٢): كنز الحروف الإنجليزية:

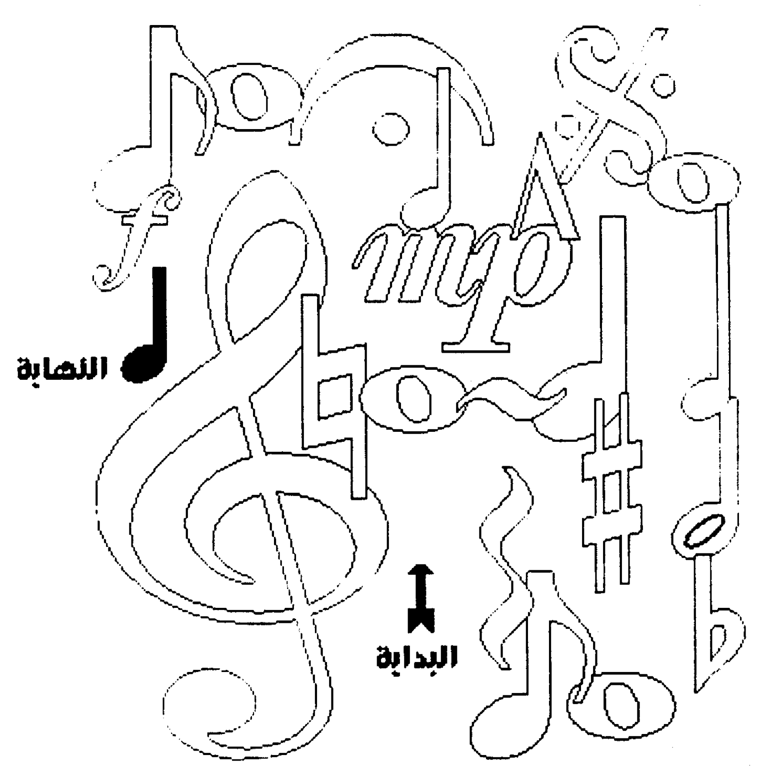


DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٦٣): العدد1:

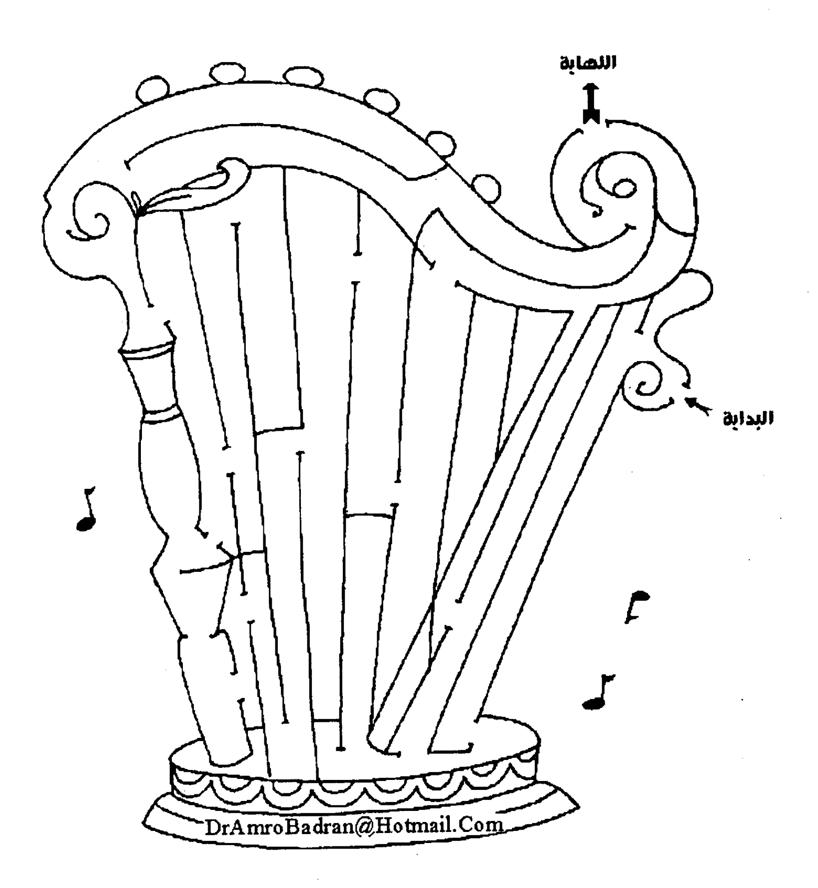


متاهة(٦٤): النوتة الموسيقية:

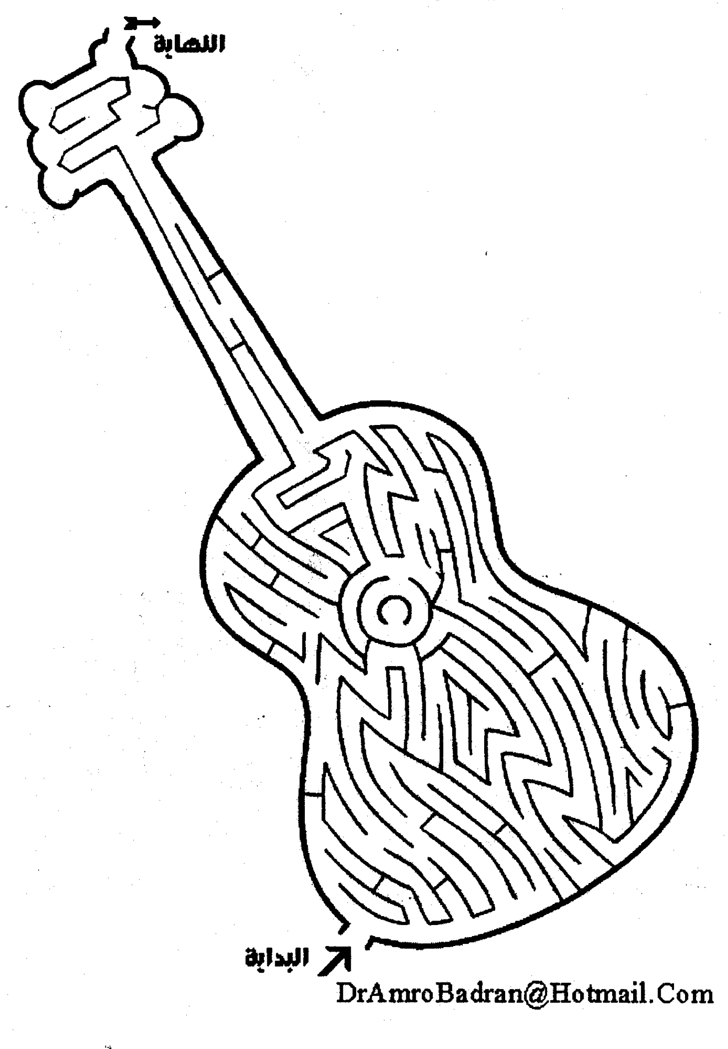


DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٦٥): آلة الهارب:

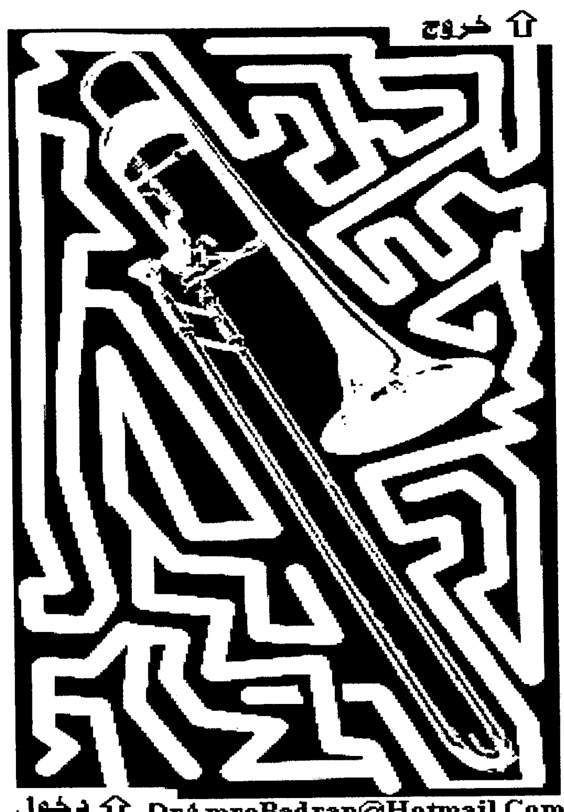


متاهة(٦٦): الجيتار:



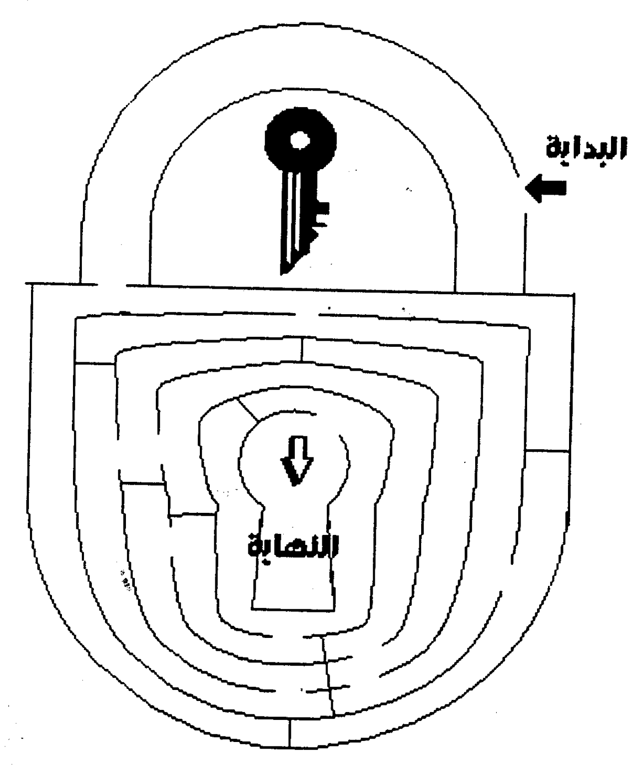
DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٦٧) ترومبون Trombone:



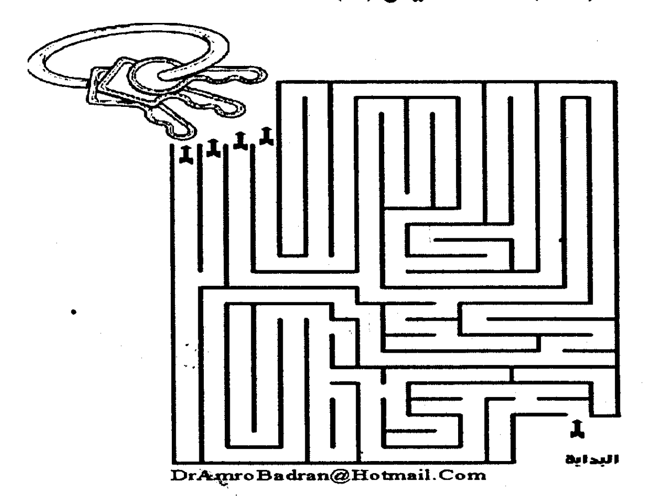
متاهات القفل والمفاتيح

متاهة(٦٨): القفل:

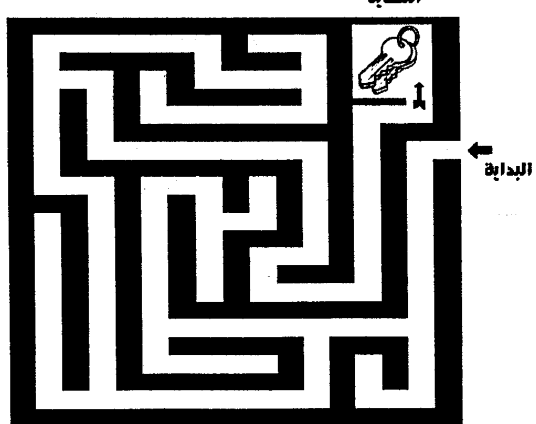


DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٦٩): المفاتيح(١):

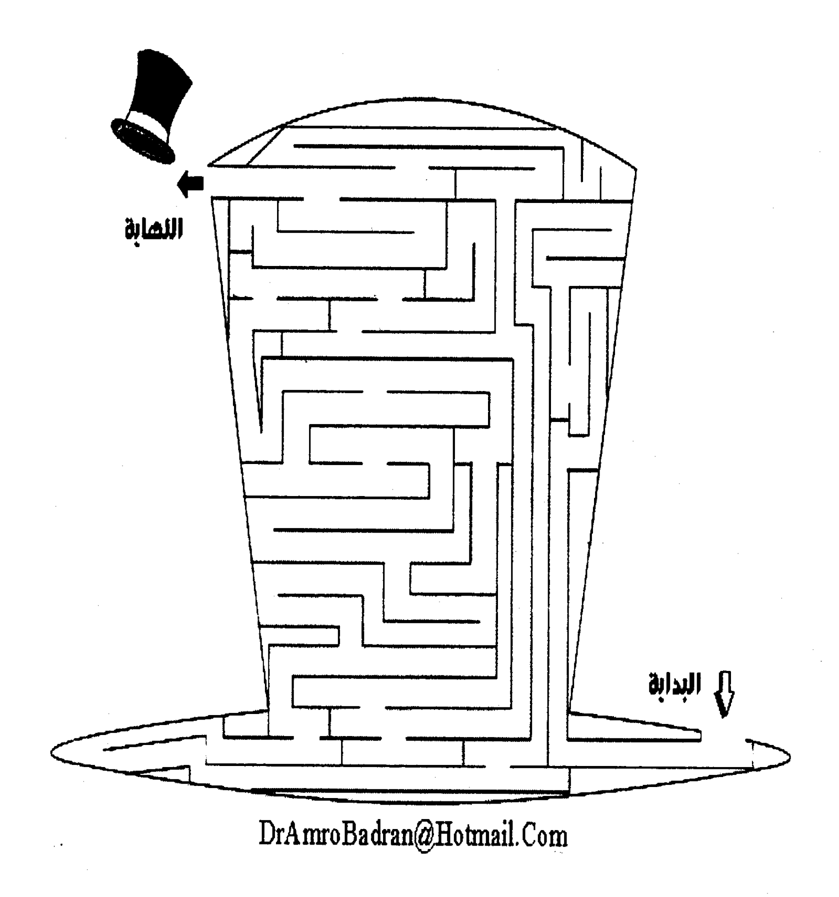


متاهة(٧٠): المفاتيح(٢):



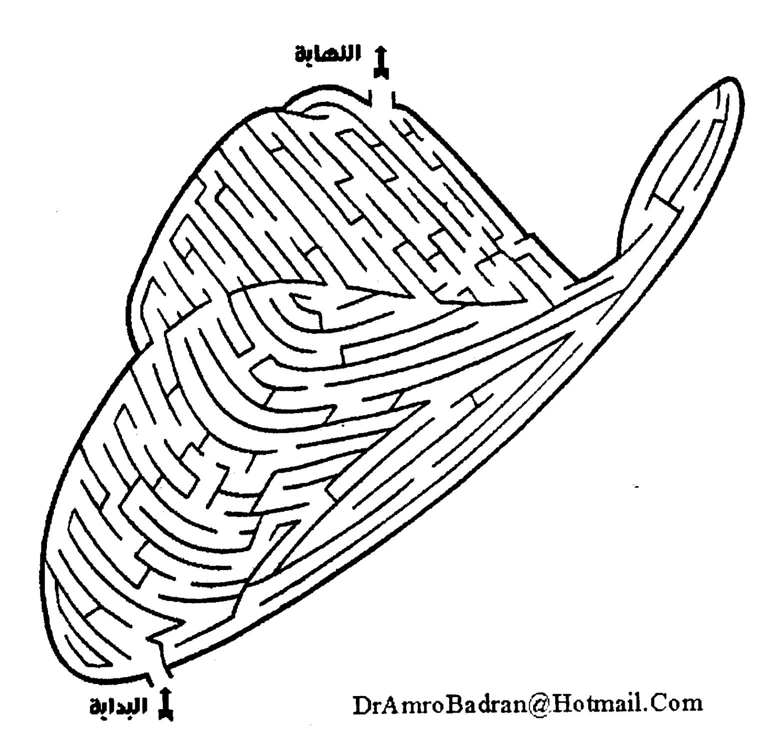
متاهات القبعات

متاهة(٧١): القبعة(١):



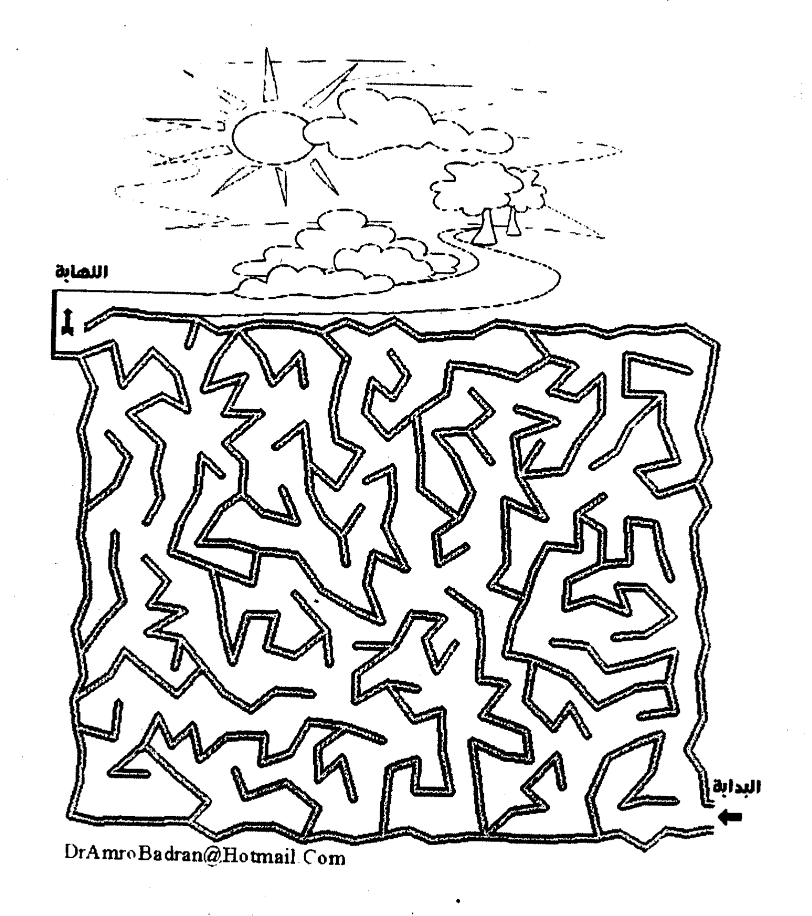
DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٧٢): القبعة(٢):

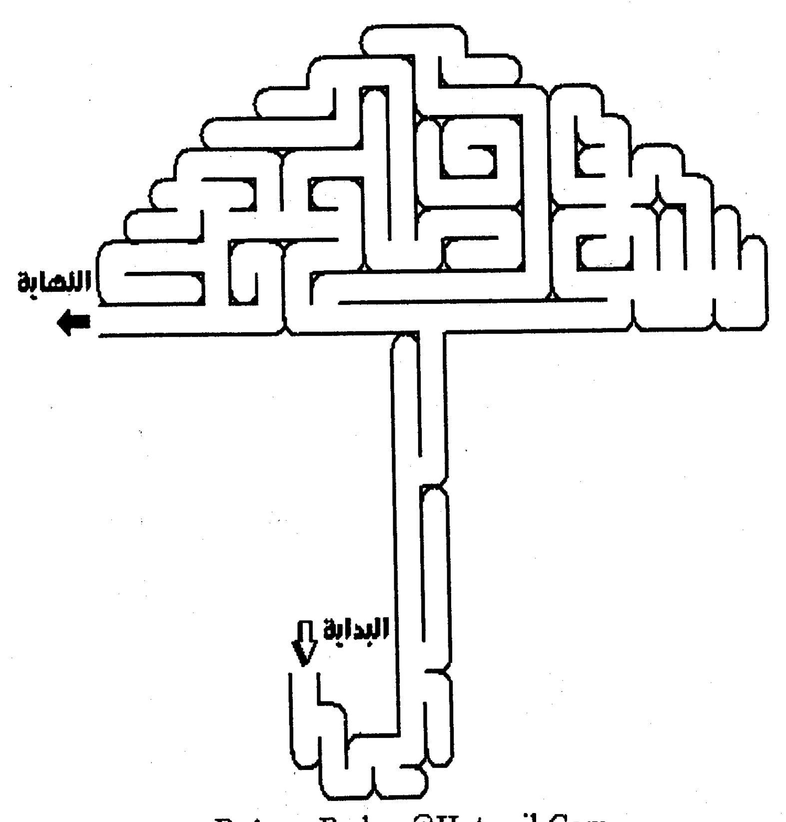


متاهات الشمس والشمسية

متاهة(٧٣): الشمس:



متاهة (٧٤) الشمسية:



DrAmroBadran@Hotmail.Com

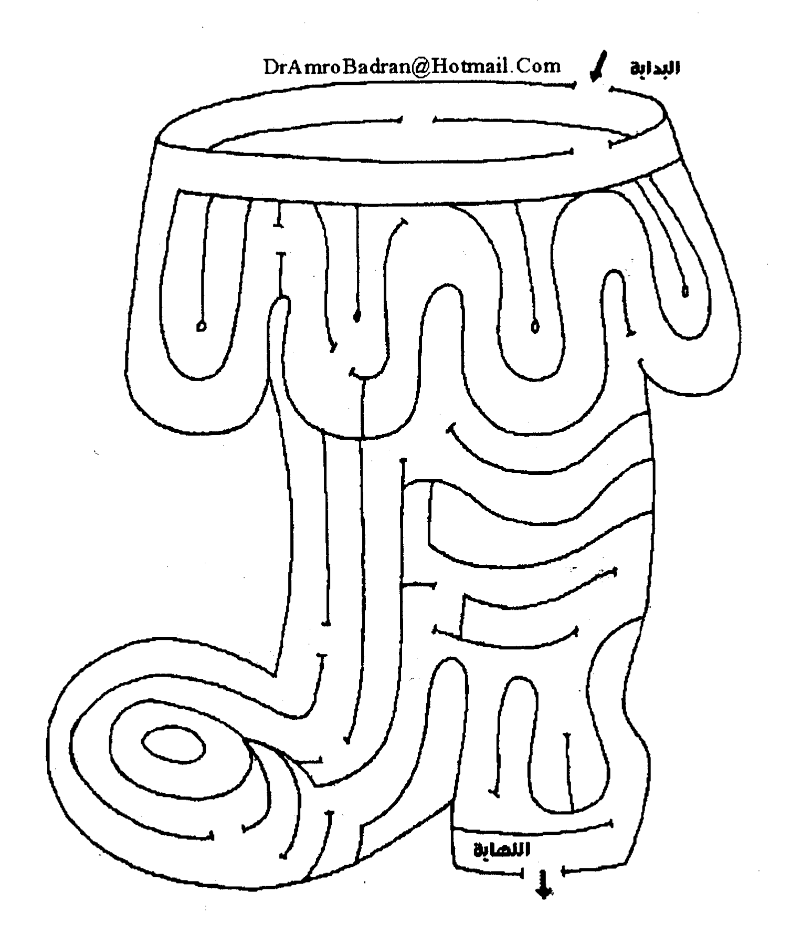
متاهات داخل المنزل

متاهة (٧٥) الفستان:

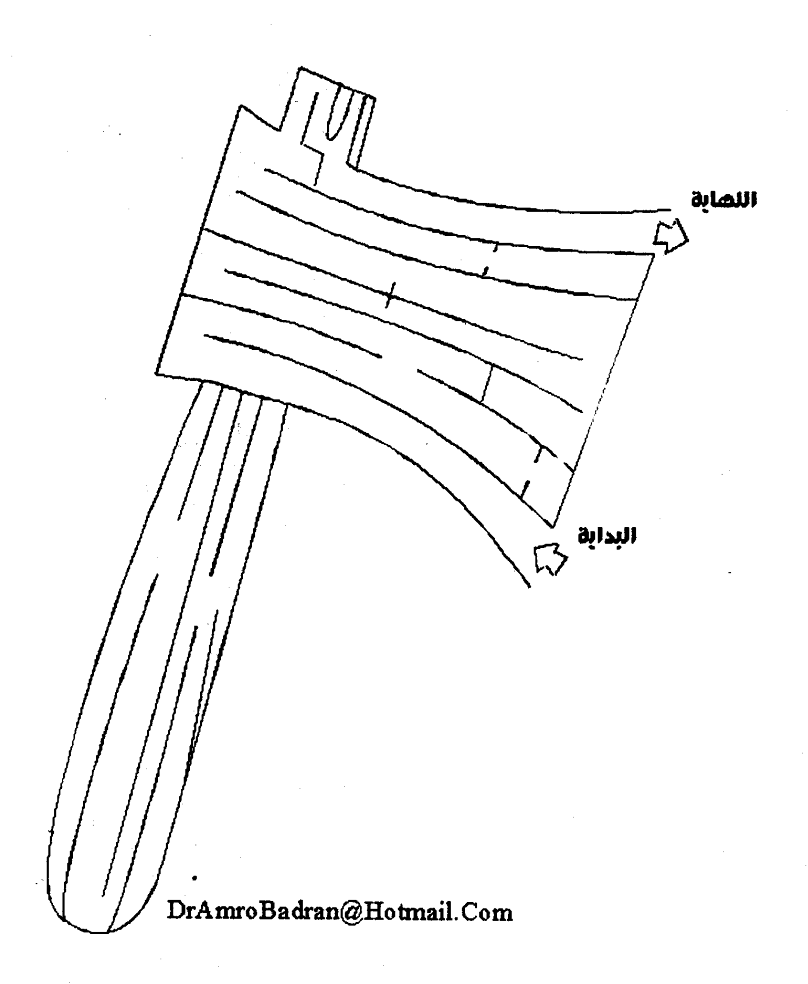


DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٧٦): الحذاء الكبير:

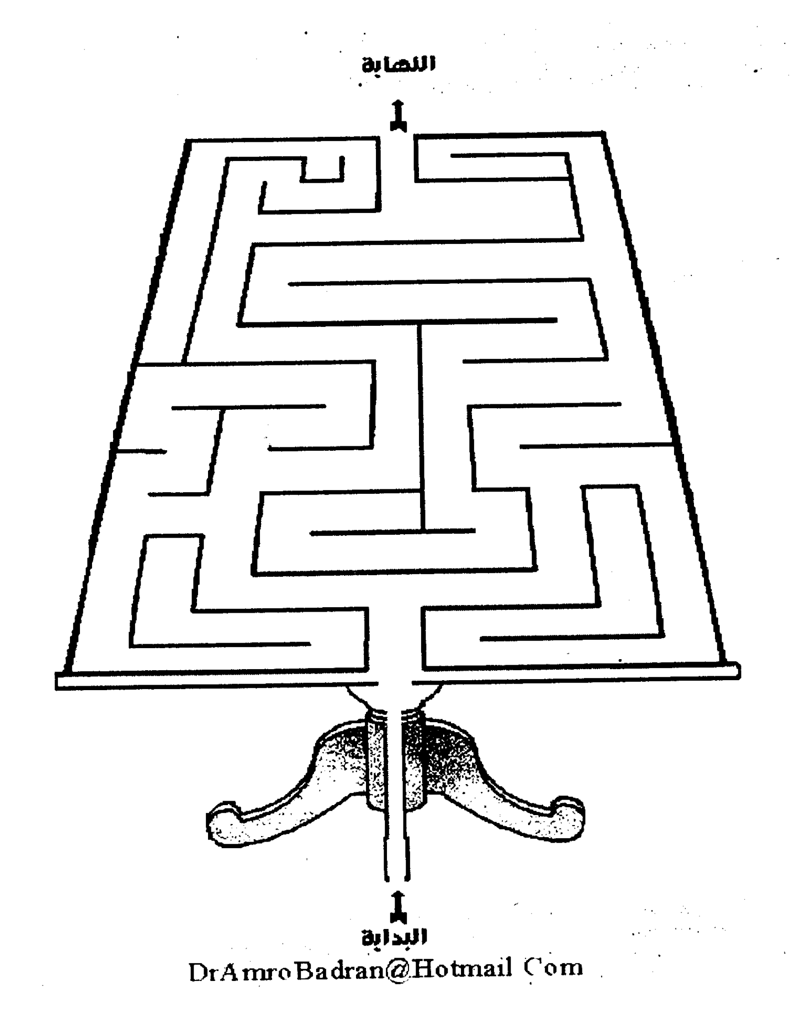


متاهة(٧٧) البلطة:



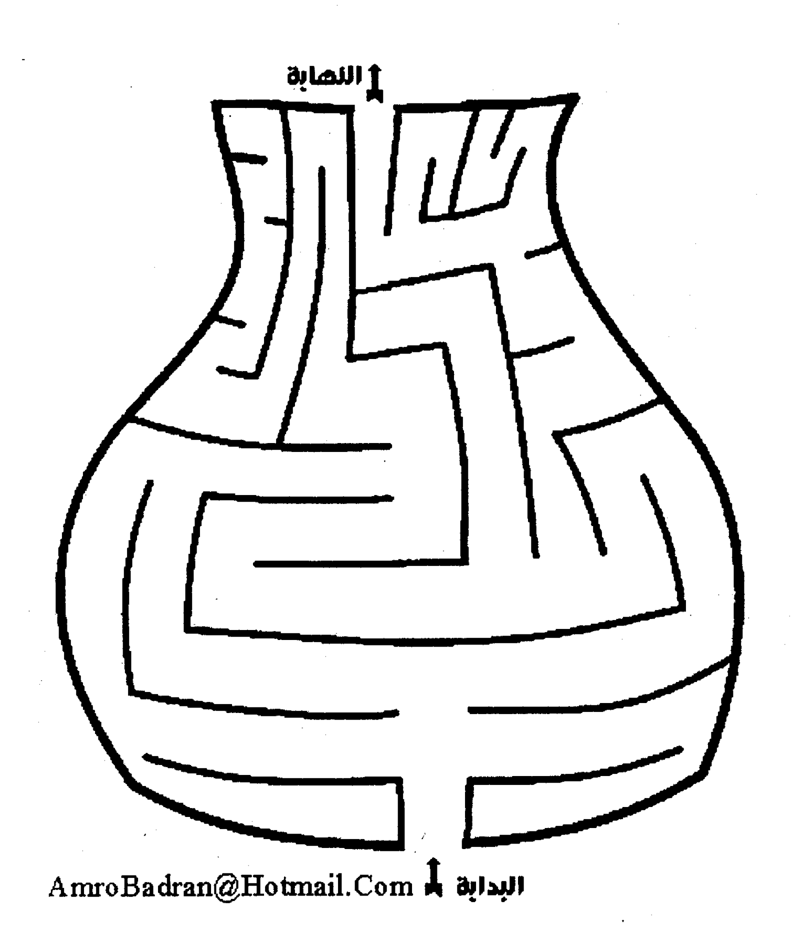
DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة (٧٨) المنضدة

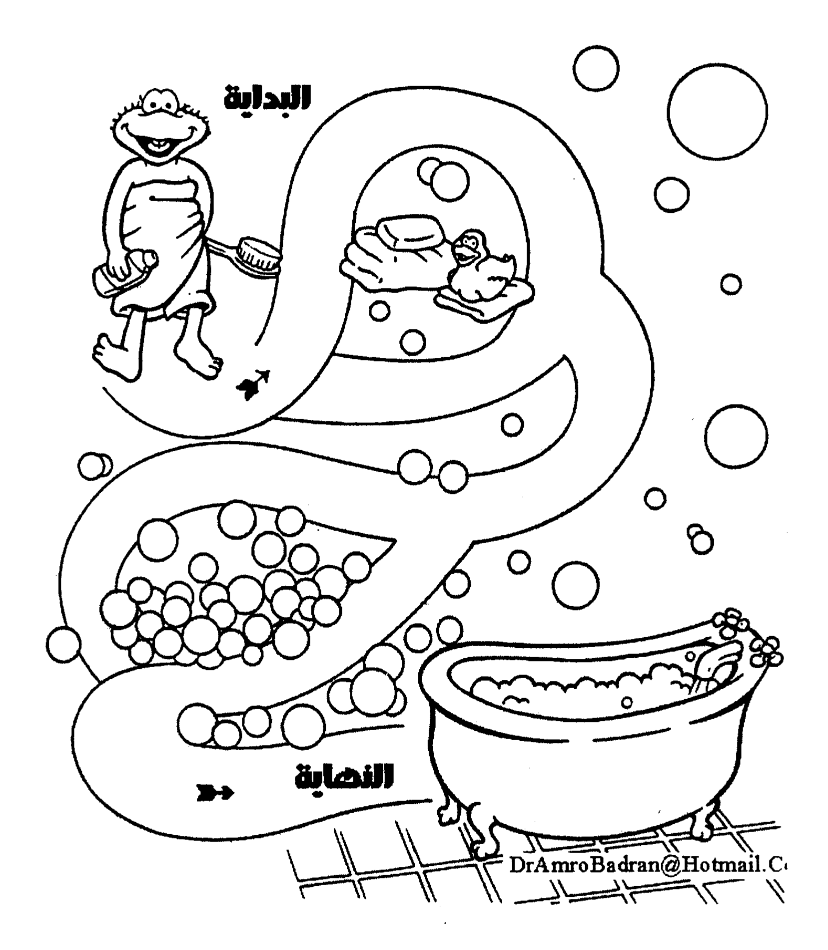


DrAmroBadran@Hotmail.Com

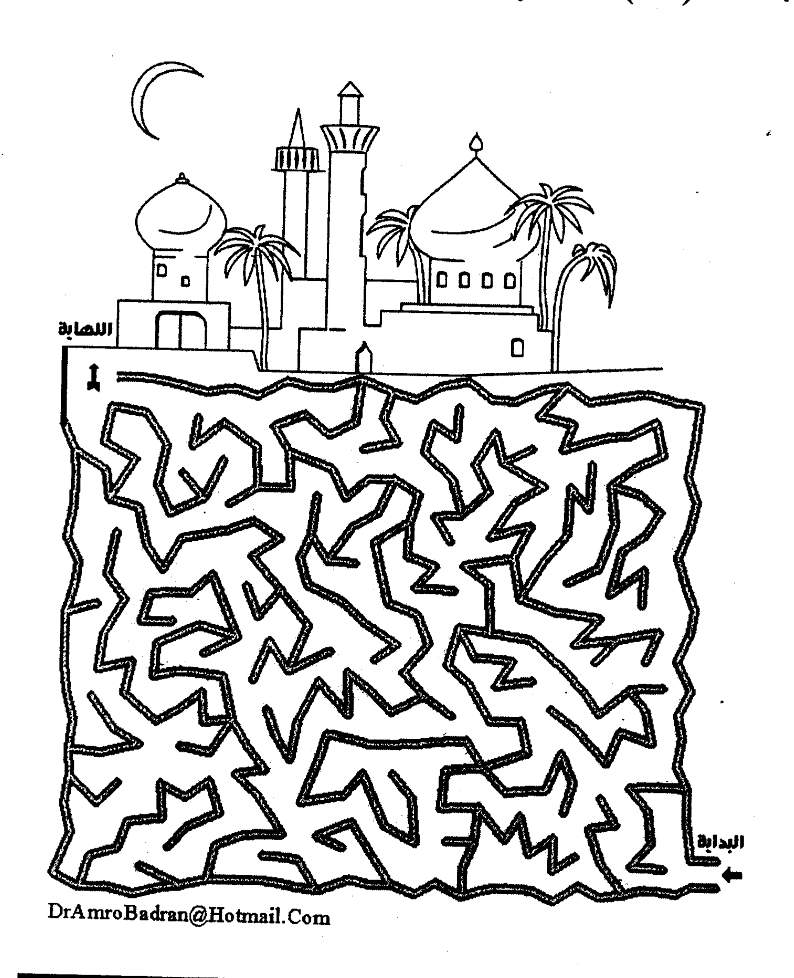
متاهة (٧٩): الإناء.



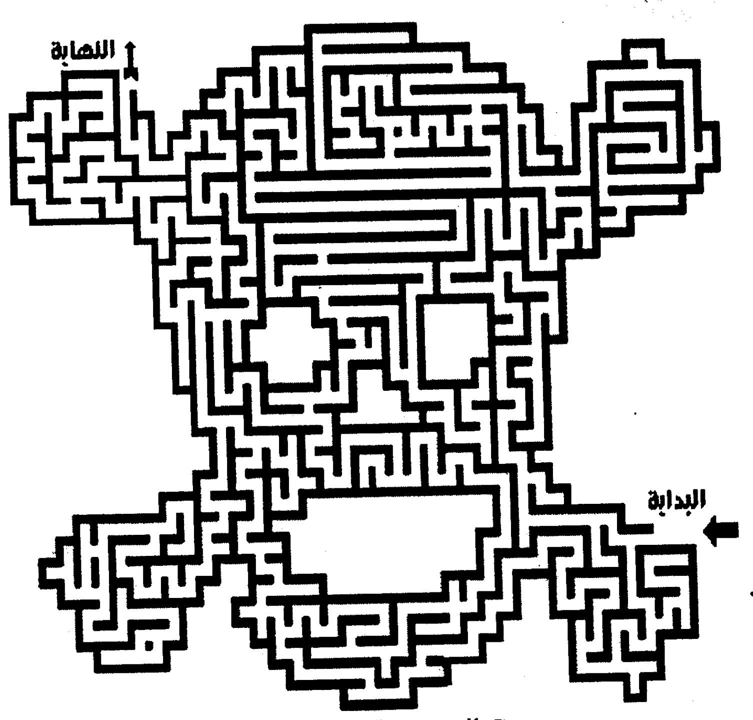
متاهة(٨٠): الاستحمام:



متاهة(٨١): المسجد:

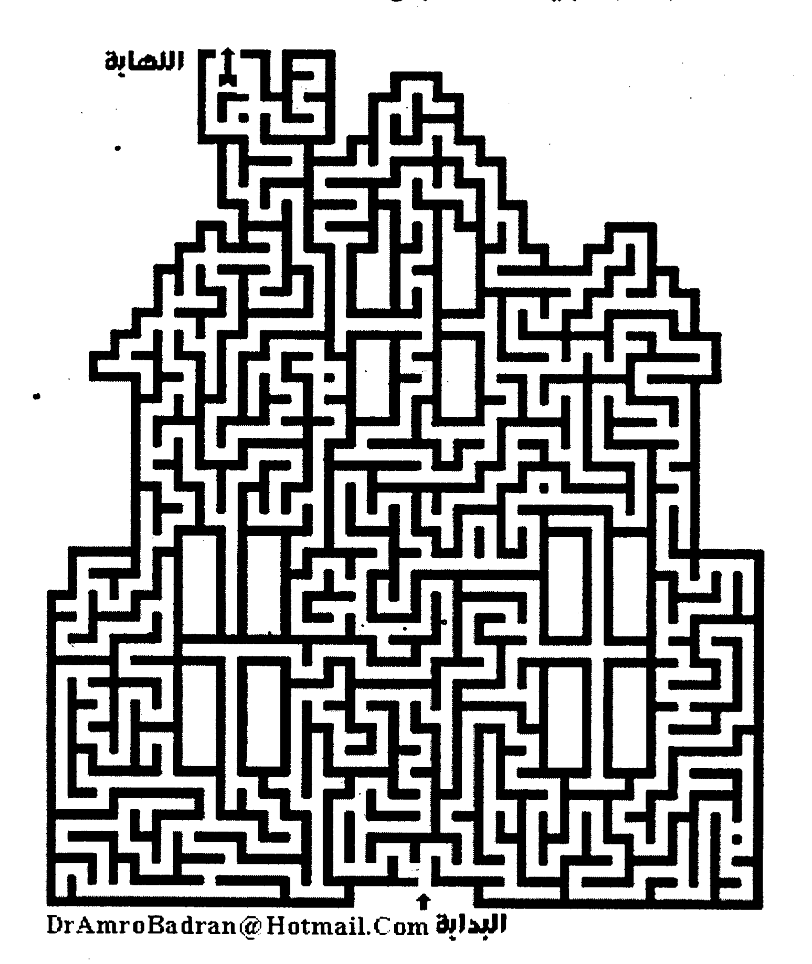


متاهة (٨٢): القراصنة:

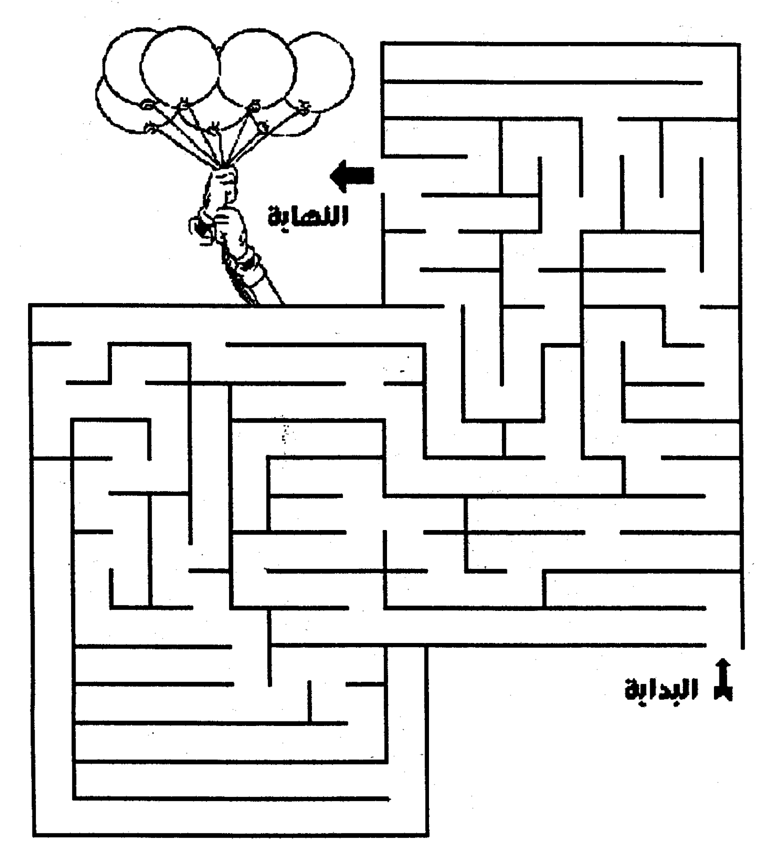


DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٨٣): بيت الشبح:

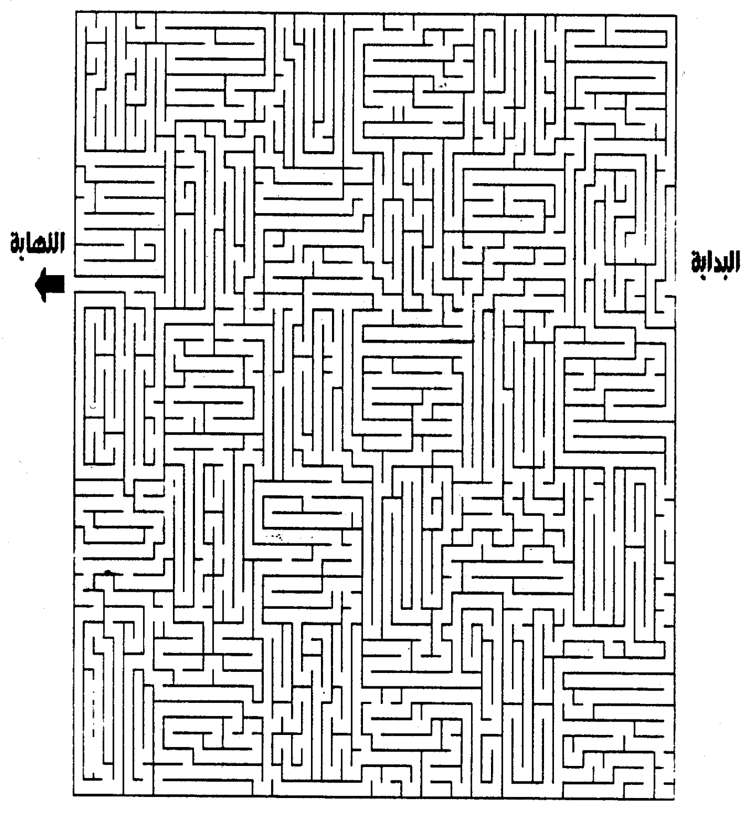


متاهة(٨٤). البالونات:



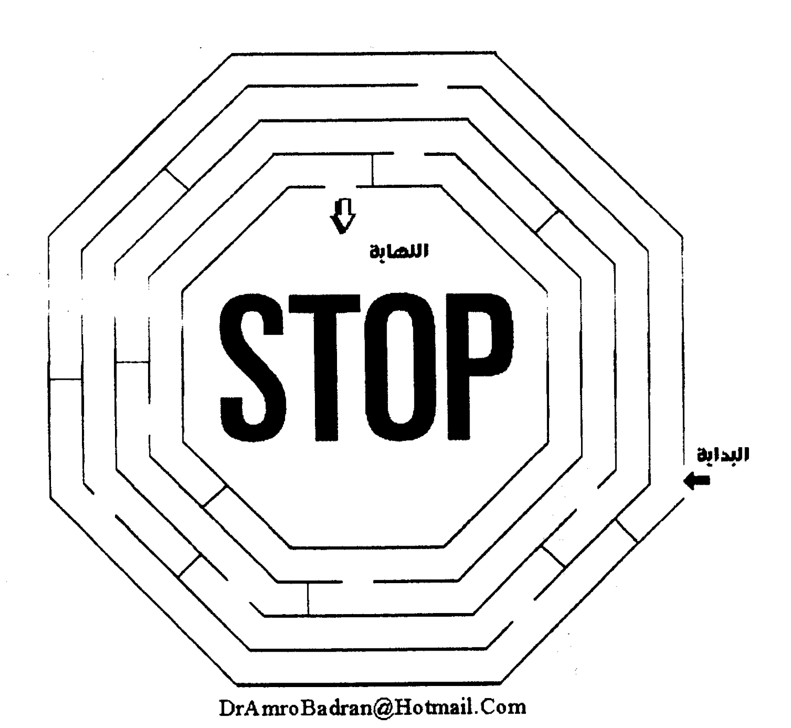
DrAmroBadran@Hotmail.Com

المتاهة(٨٥): الصعبة:



DrAmroBadran@Hotmail.Com

متاهة(٨٦): الإشارة:



DrAmroBadran@Hotmail.Com

مراجع الكتاب

أولاً: المراجع العربية:

١. القرآن الكريم.

٢. عبد الرحمن نور الدين كلنتن: مقدمة فى رعاية الموهـــوبين والمتفـــوقين، الرياض، الإدارة العامة لرعاية الموهوبين، ١٤٢١هـــ.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

3- Patrick Baldus: Amazing Alphabet Maze Book, USA, Penguin Group, 2002.

4- Ian Stewart: The Magical Maze: Seeing the World through Mathematical Eyes, the Mathematical Association of America, 1997.

5- Jeffrey A. O'Hare : Best of Puzzle mania Mazes: Best of Puzzle mania Mazes, Amazon.com Sales Rank, 2003.

ثالثاً: الشبكة العالمية للمعلومات Internet:

6 - http://www.aish.com
7 - http://www.alberton.co.za
8 - http://www.barzilay.org
9 - http://www.cartooncritters.com
10- http://www.faculty.washington.edu
11- http://www.helmutt.com
12- http://www.himag.com
13- http://www.homepage1.nifty.com
14- http://www.mickeyplace.hpg.com.br

15- http://www.ocalaclicks.com
16- http://www.raisingourkids.com
17- htpp://www.wonderlens.com
18- http://www.zunn.net

للاستفسار

د. عمرو حسن أحمد بدران
DrAmroBadran@Hotmail.Com
٠١٠٥٧٢٩٩٢٩